

এম. সি. পট্টাক্ষর

দ্বিমাত্রিক জেট

5 ENTERED



মহিলা : মনোমুগ্ধতা বর্জিতকলা

MANIPUR UNIVERSITY LIBR
CANCHIPUR, IMPHAL-3

Acc. No. 37842

Author .. (Kamal Kumer

Title .. Demand letter

... ..
Date of Issu
Sign of star
(i/c)

3784

Kamal Kumer

Demand letter

ଦିନୀକ ମେଟର

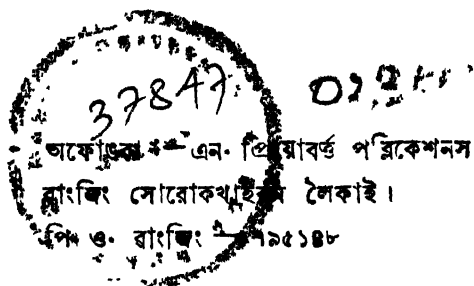


୧

ଅଛିବା :—

କମଳକୂମାର ନାଉଶେକପା

ସାମୋନ କମପୁ ।



পাব্লিকেশনদা তেংবাংবিবা :—

- ১। নারেংবম ইবোতোদী সিংহ (ইপা)
- ২। নারেংবম ওংবী ইতোচা দেবী (ইমা)

কোপি মশিং ৮০০ (চনিপাল)

অহানবা ফোডবা জুন :— ১৯৯৮

মখুমগী লাইয়েকশা :— হৈকুজম লোকেজা সিংহ
শগোলবন্দ নেপ্রা মেনজোর লৈকাই।

মখুম নফম :— BUT Printors
Wangkhei khunou, Imphal.



মমল লুপা ৩৫/- (কুম্ভামতা)

হক পুরমক আইবগীনি।

Courtesy to DDK. Imphal.

লাইরিক কঙফম :— ইফালগী লাইরিক য়োনবা দুকানশিং
অমদি অফোডা মশাদগী।

লাইরিক নফম :— সন প্রেস, পাওনা বজার, ইফাল।

অইবগী হাই থরদং

চিৰবা মতমদা ইজখিবা লিলা মচাশী মনিপুৰ পুলিস
বায়াৰপেস কলচৱেল ইউনিটনা হৌখিবা ৬ শুবা ইণ্টাৰ
ষ্টেট সিভিল সারভিসেস ড্রামা কমপিতিসন ১৯৯৮ দা পুথো-
কপিবাগীদমক থাগৎচবা কোংদোবচরি। লোইননা ইহাল হাম্বা
ড্রামা কমপিতিসন অসিদা শৰুক যাবদা ঐগী Demand
letter না First তারকপদা হায়ফম খণ্ডনা হুংঙাইবা ফাওই।
মথংদা DDK Imphal না লৌশিনবিছনা লাক্ৰিবা জুলাই/৯৮গী
তাং ২ দা telecast ভৌগদৌরে। থাক অসি যৌরক্ৰবা
হোংনবদা অবা অবা পুৰিখবা ইচিল ইনাও খিবিকপু
ঐনা ভৌবীমল থংবা উৎচরি। হৌবদগী লোইবা ফাওবদা
মশাগী অচিনবা কয়া কাইথে'বতুনা Script অসিবু copy
ভৌখিবা ঐগী হুংশিৰবা ইনাও ৱাই: জয়বুহু ভৌবীমল থংবা
উৎচরি। অৰোইবদা লিলামচাশী লাইৱিক ওইনা পুথোকনবা
হোংনবদা চাওরবা থৌদাং লৌবিৰিবা এন পি. পৰিকেশনস
ৱাংজিবু ঐনা থম্বোয়শেংনা থ'গৎচরি।

কনলকুমাৰ নাউশেকপা।

লাইব্রিকসিগী মরমদা

মনিপুৰী জামাগী হীৰমদা শ্ৰীকমলকুমাৰ নাউশেকপনা ইবা 'দিমান্দ লেটৰ' পনবা যাৰা, য়েংবদা মতমগা চুনৰবা অমন্তুং সমাজদা তমজনিঙাই ওইবা পাওতাক কয়া পীবা জামা অমনি। জামা অসি য়েংলুংদা অঙকপা অমদি য়াল্লা হেৰা শি থানিঙাই ওইবা বাকম অমদি হুপীগী শক্তম য়াওদনা মপুঙ কাবা জামা অমা ওইনা ভাবন্তা হুংঙাইহনবা ওহা অমন্তুং মতমগা চুনৰবা মওংদা শাৱৰা মশাৱা অসিনি। সমাজ অসিনা পুলিস অমন্তুং পব্লিক অনিগী ময়িত্ত ভাৰ ভানা লৈকম থোকই হায়বা মমল য়াল্লাবা শক্তম অমা জামা অসিনা ঐথোয়দা ফোঙদোকই। শুপ্লগী ইমুং অমদা থোকপা থোদোক অমদা যুফম ওইবা জামা অসিনা সমাজ অসিগী মীওই খৱাগী শক্তমবু ময়েক শেংনা নৈনৈ অমন্তুং অক-কত্ত খুদিংমক জামা অসিবু য়েংলিবা অমদি পাৱিবা ঐথোয়না ৰঙৰা ওমই। ঐনা হেৰা আশা ভৌই মছদি নৌনা ইবগী লখীদা খোঙ-দাৱল্লিবা শ্ৰী কমলকুমাৰ নাউশেকপনা হেৰা কবা লিলা, জামা, বাৱেংনচিংবা কয়া ইছনা মনিপুৰী সমাজবু মশক তাকপা অমন্তুং সমাজ শেংদোকপদা মপুং কাবা থোদাং লৌবিছনা ইজাতি অসিগী সেবা ভৌৱক'খগনি হায়বসিনি ঐনা ঈশ্বৰগী মকমদা থম্মোই শেংনা নিজৰি মছদি অইবগী হেৰা কবা খুদোল কয়া ভৌৱকপদা শেহীবা মপুনা চানবীসন্ত।

M. Rachandra Singh
Director, Police Wireless
Manipur, Imphal

বাইহে অমা অনিহুং

Manipur Police Wireless না Inter Office Drama Competition য়াওনবগীদমক ইহান হামা শাম খিবা ভেল্লা মতমদা ইখিবা Kamalkumar Naoshekpapa গী Demand Letter মতমসিগী চান্নরবা জিলানি । মমিং অসি ভাবদা য়েংনিংবা, তানিংবা, খংনিংবা অমদি পোকই ।

মপা অমতনা পোকচবা মচাশিংদা মান্নবা য়ীংয়েং য়েং-বিদবা, চাকথুং কিছুং মান্নইন্দবা, অচান-মীরাই নাইবিবা কয়াশিনা, লাইরিক ভমশিল্লুরবা শুফম নোমফম খংজবা মচানা মথর'য় শোকখিবা হায়জবা খুদিং তাবিখিদবা পেন্দবা কয়া শিদগী মপাগী মফমদা শি'নজনা ভৌহৈজবা থবক চংখি । Police না মরাল লৈরবা মচা অতোনবছু ফারগা পুরুলগা অশেংবছু খংহনখি । মচাশিংবু কে'নশিনবিনবা, মমা ওইবী নুপী য়াওদবা য়ু'ল ওইখিবদগী নিংখিনা য়েংশিনবিহৌদবদগী ওইরকলিবা ফিভম অসিদা নিংঙমদবা পোৱরকাখ মপাছ । মমা-মপা ওইবশিংগী মরাল্লি খনখি । অছুব, মতম লৈরি-ভৈ, শেমদোক গা য়াবা মীওইবগী পুলিসি খমা, Police Inspector অছুদা হায়জরুই ॥ মমাংদা শোইখিবছুগীদমক অমুত্তংদি মচাছবু বারক বাতেমছুনা মচাছগী দায়জ লৌজগে অহানবগী ওইনা ইন্দাকি মরানশি ঙাকপীয়ু । প্রজাবু ঙাক-শেনবিবিবা অমদি আইনবু ঙাফুনা থমলিবা Police থক্তনা

(ii)

অবানবা নীৰু চুমথোকপা ওইথোকলোই । মমা-মপা, তহল-
লমনশিংগীস্থ চাওরবা থোদাং লৈ । পুয়া চংমিননরবতদা
অচুয়া মাংকৈদা লাকপা ওমগনি অফবা সম'জ অমা ওইহনবা
ওমগনি ।

বাখল্লোন অসোমদা খুং থ'দুনা Kamalkumar না
মাগী লিলা Demand Letter ইথোরকই । Theme
অসিমক Social value লৈবা Socialisation ওইবা য়াবা
লিলানি । Contemporary Sensibility য'ওই । লিলা
অসিনা সমাজসিদা Loud and clear message অমা
দীবা ওমগনি । মতুংদস্থ, Theatre গী ইহৌসিদা লিলা
কয়া ইছনা লৈবাকী সেবা তৌরকখিগনি হায়বা খাজবা লৈ ।

তশেংনমক, Office কী ওইবা Cultural Activities
গী মতাং পনবা তারবদি থবায় য়াওনা লিলা শান্ন'খবা
Police Wirelessকী Artiste শি. অমস্থ Kamalkumar
Naoshekpa গী লিলা Demand Letter অসিনা Ma-
nipur Police Wireless পু মীয়ামদা শক তাকখি ॥

R K. Sanajaoba Singh
Manipur Police Wireless.

অফোঙংগী বারোম

নোংমা ঐগী হুংশিরবা মরুপ A.I R গী ড্রামা Artist
চৌধুরিময়ুম হুরেল্লো শর্শনা আইবা ইয়াংশিগী লিলা অমদা
শরুক যাক্কা লোয়নবা লিলা অহুস Medical Deptt.
না শিননা Aids কী অথোই অহেন তাম্বদা কাষ্ট তারক-
খিবা, অসিগুদা আইবসিগী Writting Style গী মরমদা
বানী খরা লিরকখি । বারিশিং অহুনা থম্বোইদা মঙল-
মঙল খল্লকখি । ফাঙম পুঙমজবা বাখলগী ইখিলনা শাকু
কনা য়ৈরকতুনা আইবা ইয়াংশিগী মফমদা মরুপকা ঐথোয়
অনি চংনা লাইরিক অসি ফোংজনবগী অয়াবা শিবিম্বু
হায়জরুবা হরাও হরাও যাবিরকপর্দমক ইয়াংগী শিংঙম-
লোইদবা লমন তোনশিনজরে । লোয়ননা ইয়াং কমলকুমার
নাউশেবপগী কলপানগী খুংইবু সাহিত্যকার অমদি তুংগী
যুখীরেল ওইরকদোরিবা নহারোলশিংগী মফমদা খজিত্তং
ওইরবসু কান্নবা কংহনজবা ওয়বা, লোইননা সাহিত্য লৈকোলগী
মথেল অমনি লৌবিরবদি ফোংজরুবাগী মই হাল্লো লৌজৈ ।
অহুগা আইবা অসিবুসু পুকনিং থোংৎফম থোকই হায়বা
পান্দমশিনা মাংদা থমজরগা পুথোকচবনি ঐগী অনিগুবা
খুদোল দিমান্দ লেটর । অসিগা লোয়ননা ইয়াং অসিগী
লাইরিক কয়া মতুংদস্ত লেপ্পা লৈতুন। ফোঙবা ওমজবা ঈশ্বরনা
থোজালবিবা ওইসহু ।

N.P. Publication's না পুথোকচবা হন্দকী অসিগা
 থারগা অনিশুবনি । লাইরিক অসি অথুবা মতমগী মনুদা
 পুথোকচবা হোংমবা ওইবনা বানানগী মতাংদা অশোয়-অশাম
 থরা থেংনবিংমগনি খুনই নসিগীদমক পাবিরিবশিংনা ৫'ক-
 পিগনি লোয়ননা লাইরিক অসি ওইবনা হোংনবদা অচোবা
 থোদাং লোবিরিবা সন প্রেসকী মংশিজরবা স্তাফশিং অমদি
 মুখুম নম্বগী থোদাং লোবিরিবা But Printors Wangkhei
 khunouগী Propietor ঐগী ইসেলমুপা আর: কে: তারজিং
 সিংহ পুন্নমকী মফমদা শিংঙমলোইদবা লমন ভোনশিনজরে ।

অরোইবদা, কনাৎখা থিয়েটার অমদি ওরগানাইজেশন-
 শিংনা লীলা অসি শারবিগে অমদি ত্রান্সলেসন তৌবিনিং-
 লবদি অইবা/অকোঙবগী অয়াবা হান্না লৌবিম্ ।

এন: পি: পাব্লিকেশনস

ঐগী ষীংয়েং অমা

Shri. Kamalkumar Naoshekpa গী অনৌবা খুদোল Demand Letter, ওসিগী চবক-চহিংলবা Manipur সমাজগী মীয়ামদা, মক ওইনা নহাবোলশিংদা অহবা পাওজল অমা পিবিৰকপসিনা, মতিং লৈব্বনা, মথৌ খংলবা Manipuri শিংতগী তোমখিল ওইব্বা Manipur সমাজ অমা শেমগং-লকশদা খরতা ওইব্বনা অহবা মাউকৈদা শাফু পিবা ওমলগনি । অইল-লমল, মচিল-মনাও, মীয়াম অমদি Police কী মরি অমদি দাইত্যা কয়া শে'না অমদি লাইনা খংবা ওমবগী পাইয়ে অমন্ত অইব্বনা পিবিবগা লোইননা নহা ওইব্বা মীয়ামা শক খংনরকবা Shri Kamalkumar না শিংখানিঙাই ওইব্বা খুদোল কয়া অমগন্ত মীয়ামদা খুদোল তমজরকপদা, মকপ মপাং খাই খুদিংমক্কা অমদি অমতা ওইব্বা মপুনা তেং-বাংবিনবা নোনজরি ।

Sh. Dwijamani Singh
Deputy Director Manipur
Police Wireless.

**৬ ত্ত্বা All Manipur Enter Services Drama
Competition, 1998 দা শক্কক রাখিবা আট্টুশিং :**

শক্কম লাংখিবা

১। রাটৈ (মপা)	কেএইস: অমুবা সিংহ
২। বুধি (মচামুপা অহল)	এ: গৌরনি চাই সিংহ
৩। খেলেয়া (মচামুপা যাইমা)	বাই: বিসোল সিংহ
৪। রোমিও ১. অহমমুবা	ও: বেরলা সিংহ
৫। খাবা ২. অতোনবা	কেএইস: খাইবা মৈতৈ
৬। নাউচা (খাবগী মমামবা)	কে: রাজেন্দ্র সিংহ
৭। নিমাই (হোম মিনিষ্টর)	ত্রিএস: বুনজরী সিংহ
৮। মৈলৈ পাঞ্জি	এল: চাওবা শম্ম
৯। রাজেন (পুলিস ও. সি	পি: হাশিৰাম সিংহ
১০। বিরেন (পুলিস ASI)	এইস: দেবানা সিংহ
১১। Hav যাইমা	এল: নবগুাম সিংহ
১২। Police Costable ভোদ্বা	সিএইস: নবচন্দ্রা সিংহ

দিমান্দ লেটর

(কাষ্ট হাফ)

মকম — রাবৈগী য়ুমনি ।

মতম — অয়ুক

[মাদোলদা সোফা খাই, ফরাং ময়া ওইরপ্পা Phone থমই]

(রাবৈ মচিন্দ য়ুম, য়ুম শোন্দুনা কাতু কারল চংতুনা লৈ ।

রাবৈ — লুপা লিশিং ৫০ গী দিমান্দ লেটর । মমাংনস্থ
তরাগী কুনগী কয়া অমা লাকথে । হন্দক্কা লিশিং
৫০ গী । নন্তে ঐ পৃ থাংবা উমদ্রে হায়বা । ঐবু য়ুম
হোংলগা কদাউদনোমা চংখিবনা ফরত্ৰা ?

[Phone লাকই]

ইস ! ফোন অয়ুক লাকএনে, ঐ ঐবু কমদৌশিগে, কনাগী
ফোন ওইরিগবা (নিকই) অস ! শুম থিংদনা লৈরেনে ।

[মনাক্ত চংশিল্লক্কা ফোন থাংগৎপা উমদে]

(বুধি য়েনশাং খাউ অমা য়াল্লছনা চংলকই মহাক্কা
ফোন তাপ পায়খংলগা বারী শানৈ, রাবৈ খর হন্দোক্কা-
গা জুমাং তৈথোকই)

বুধি — ইনেবেম্মরো, ঐ বুধিনে, ফোন ভৌরকনি থংজরবদো,
আ-আ, হোই-হোই । ঐনা কাংভৌ বোরাহু
লৈজরমলবদো, মাগী লুরাক্কা য়েংবা মীংয়েংছনা
ঐগী থম্মোয়শে জংৎলবদো ।

(মপা মচা য়েংনরুগা ইকায়ছনা ফং লৈথোকনৈ)
 (খোজেল শিকখনা) খরা উপনা হায়বিরকও ইনেবেম্মা,
 ঐথোয় অহল লৈয়ে । হোই-হোই, তাং ৮ দা উয়রশে
 হায়বা thank you থমজরগে ।

রাইব — অহম, অহম ! কনাগী কোননোনে বুধি ?

বুধি — ইনেবেম্মাগীনি ।

রাইব — ইনেবেম্মা হায়ববু কনানোনে মুপামচা ?

বুধি — ইনেবেম্মা হায়বশি মুপী অমনি ।

রাইব — ইহে ! ঐশু মত্‌বুদি খংইনে । ইনেবেম্মা হায়রিবা মুপীছ
 কনানো, মমিং করি কোই, কলায়দা লৈ, করয়া
 মীওইনো হায়বনিনে ।

বুধি — পাবনা খংবদা কামবা ইনেবেম্মা নত্তে । তোকও
 থিগংলকলম্ ।

[চংগে তৌই]

রাইব — এ ! বুধি

বুধি — অমুক মিথিনগাই ওইরকতৌগী ঐ লোয়না খংই ॥

রাইব — করি, করি হায়বা বুধি ?

বুধি — পাবা চাক থোংবীগে হায়ত্রো ? কোহু চেংহু কোল
 লিক বাইরম শেংবিগে হায়ত্রো । ইমা হেক লৈখিদ
 বদগী ইমাগী মজ্‌ শিন্দনা ঐনা চফু-উয়ান পামরকপা
 নত্রো ? নচামুপা কোকহন-লাইহন চহি নিফুগী পাং
 ঐগীবু পাবনা করি খনবিবগে ?

রাইব — য়েংউনে মশে ।

বুধি — পাবনা চফু-উয়ানবু পামবীনি হায়রবা, ঈশ্বর শাখি,
 ঐ ইনেবেম্মা উয়রোই, কৈকান্দগে ।

(চংখি)

রাটব — মাগীশি হুপী অঙাংগী বা মাল্লি । ইনেবেম্মা হার-
রিবা হুপীশিনা মাগী হুপী শেহীবা মাল্লি । অটৈ
লাইয়িনে, হৌজিকপু লিশিং ৫০ গী দিমান্দ লেটর ।
ঐবু করি ভৌগদবনো খংড্রে ।

(মথা শানা মকোক পাই)

(Phone লাকই)

(মকালাক থক থক নিকথৈ)

অমুকহু লাকএনে, Phone শে (য়াল্লা কিনা চংশি-
ল্লরুগা Phone হাংদোকুগা থমই) (বুধি চেছোরুগা
কোন পাইখংলি)

বুধি — ইনেবেম্মরো ? নন্তে হ'য়বা মস্ত্রি লৈতে, হা রাটব
নন্তেয়ে, হা ঐবু গথা হায়বা, ৬-৩ ভাব তাজরে ।
কনি, ফনি (Phone মেনশিলগা রাবৈদা) মস্ত্রি
লাকনি হায়য়ে । (ভয়ক Phone দা) কনি ঐ
রাটব পাইহনজগে, এ-এ ঐ ঐখোয় পাবা পাইহনজগে ।

(রাবৈদা Phone পি)

রাটব — Hello মস্ত্রি সাহেবলো, জয় হিন্দ Sir ফনি লো
বিরকও, হোয়-হোয়, পংয়াম যামবা শেনফমবুদি নন্তে,
লুপা লিশিং ৫০ দনি । পিং-পা, পিং-পা হুম
তোইশিল্লকপতুদা খোয়দৌ শাওগংগী বানি । য়ানি
য়ানি, ঐ খুটৈ অমাকাও চংথোকচরোই ঐ Sir
লাকপা ঙাইতুনা লৈজরগে, ফনি Sir, জয় হিন্দ Sir
বন্দে মাতরম Sir ! (সলাম কংলগা Phone থমই)

বুধি — হুম, বন্দে মাতরমগা হায়রদনা ।

রাবৈ — লোয়শিল্লকপদা মস্ত্রিনা হরাওনবা হেক হায়জিল্লুগী
রানিনে ইবো ।

বুধি — লোয়শিল্লকপদা রা ওইরগদি জন-গন শকপীবা যাত্রো ।

রাবৈ — নংগী ছৌনবী তৌরকলত্রা বুধি ।

বুধি — অহু নহুগা সাবো জহাংসে আশা, হিন্দুস্থান হমারা
হাযবা অমস্ত লৈরি ।

রাবৈ — তোকও হাযবনি নংবো (লাওই)

বুধি — চাকখুমগী থবকস্ত তোকলশি হাযবো ?

রাবৈ — নহুদি তেংকবনা হৈ ।

বুধি — ঐদি চাকশাদা জন-গন শকলমলগা ইনেবেয়া উল্লবা
চংগে খনবনি ।

রাবৈ — হায, হায চংথোক লাকথোকপগা যাবা নত্তে ।
তৌজিক মস্ত্রি লাকনি হাযচুনা ফোন তৌনখিবছনি ।
চানা থকুবহু থব ফজনা Arrange তো ।

বুধি — অহু ওইবগা Sanction তৌরকলো, নহুগদি চঙাংদ
মতাই ।

রাবৈ — নহাংলদস্ত Biscuit কা লৈখিবদাইনে ॥ শঙ্কোম
কৌতা অমস্ত লৈখিবা জাপ্তা ফাদ্রি ।

বুধি — মহালগী রা তোত্রশিল । মহু থল্লবদা কয়া লেয়রোই

রাবৈ — পৈশংবু উদ বাদা পানত্রা ? ওয়হাক লৈরা শেল
পীযু ওয়হাক লৈবা শেল পীযু নখোয় নচিন ননাও
মরিগী দিমান্দা নাকোং শিংজা যৈরে কনানবু পু-
থাংবা ওমগদৌবিবনো । অমা অনিদস্ত নত্তে পাং
য়ং যং ফারবা নখোয় মরি ভাব তারত্রা ।

বুধি — ইচিন-ইনাও ৷ পোরুয়গী complain শিদি ঐডোন
পাবনা তৌফম খোক্তে, মরমদি ঐনা পাবনা ইচিন
ইনাও ৷ শুহনবীয়ু হায়হুনা হায়জখিবা লৈতে হায়-
জরিবা ।

রাইবৈ — য়েংউনে মশে ।

বুধি — ঐবুদি ভাব তাবা-তাদবা, পাববু ভাব তাবীরত্রো ?

রাইবৈ — নং ওসি মথোং চারোইকো চংখো চংলু নশক
য়েংনিংদে ।

বুধি — ইশে-ইশে পাবদি ভাব তাববোই নিংই. ভাব তাদ্রিনে

রাইবৈ — কদাইদগী তাগদৌরিবনো হা অয়ুকী হুংদাংগী নচিন
নন'ও ৷ না তাল্লিবা শেলগী দিমান্দ । অহুগীসু মথক্তা
লৈবাকশিদা লৈরিব Under-ground, Over-
ground, aided Govt. গী লিশিং ৪০/৫০ গী
demand letter কয়া, কনানা পুবা থাংবা ওমগ-
দৌরিবনো হায়বা ।

বুধি — অহুদা বা অমদি লৈয়ে ।

রাইবৈ — হায়বু হায়বু করি ঐনো ?

বুধি — লম্বীগী মিভাংবা চাকনিবহুদদি কনাসু শেলগী
Demand তৌকদে মরমদি না লৈতে হায়বহু খঙবা
অরৈ-অরৈবা খল্লগা Demand তৌনবা

রাইবৈ — বুধি (লাওই)

বুধি — পাবা (ইতপ তপা খুমই)

রাইবৈ — চৈ লাকত্রিউদা চাকখুম চংখো চংলো ।

বুধ — Sanction যাওদ্রবদি মন্ত্রিগী Programme ফেল
চংচনি ॥ ঐদি হায়রিবশিনি (চংখিগে তৌই)

রাবৈ — মরম চাদনা শেল পুথোকপগী হাদি না-না

বুধি — অহাইয়ো ঘিখিদা কুপা (খুবাক খুজিলমই)

রাবৈ — হায় ংখাই, নংখাই মসিবু হুপারা হুপা নত্ত হুপীরা
হুপী নত্ত । (চৌক্রিদা ফমথৈ)

ইস ! হৌজিকপু করিনো ভোগদবা । ইচাশিংদা ভান্নব
ওইংরোই অহুদি কনাগা তান্নশিগে । পুলিসতা
ওবলুই হ য়হুনা মখোইগী ইহং পাওহংদবিছ থোক
কাপশিল্লমলো স্বগীয রাবৈ ঐগী শোরাং হন্দক খা-
খাইশিদা হেক্তা মতানি । নত্তে ঐবু করি ভোগ-
বনো হায়বা । লৈকাইগী মৈরা পাটবিশিংদা নজগা
কুবগী Secretary দা খংহলশিরা । অহুদা অমুক
যাংয়া লাওতুনা ভোকুদা । এ কনা কনানো চংলক-
ইশিনা মা'ননে নহংরোল ২ মুক চংলকালেনে ঐ ঐবু
কদাযদা লোৎশিগে, নত্তে ঐ হংবু হিংনিংদেদা ॥

(ইংদা চেনশিনিংখ)

[নাওচাগা খাবগা চংলকই]

নাওচা — ভাই, ঐদি ইন্দিয়াগী Grand master Bish-
wanathan গা অমুক শান্ননিংবনি । মৈতৈ মচা
নাওচাগী খুংশিল Play style শে খংহননিংবনি ।

খাবা — ঐদি ভাই World Champion Gary Kas-
parav কা খেজাইনিংবনি । খাবা ঐগী শগোল
খুংচোংসে উরবাদি Russia মচাছ পুমঙক ওকনি ।

কান্নদে মতম মাংইনগুমশি, **Game** অমা অনিদং
শং শং (ছত্রা পুখোরকই, **Table** দা শান্ননবা
শেম শাই)

নাওচা — অপোবনা তংখাই অমা কোংনবা য়ারেকো ।

খাবা — নত্তে, অথোইবনা তংখাই অমা কোংনশে ।

নাওচা — O. K.

খাবা — O. K. (অনিমক হেন্দ শেক তৌনৈ)

নাওচা — অতুদি অঙোবা পাইরবনিনা ঐ **move** তোজরগে ।

খাবা — য়াই ভাই, **just a minute**

(ইমুংদা চংখি)

নাওচা — মখোয় ইমুংশিবু (চেপখনা য়েংই — রাবৈ য়ান্না

কিনা থোং মরুমদগী য়েংলকই)

(অনিমক খংপ্রেক খংনৈ)

রাবৈ — ইবুংঙো ॥

নাওচা — পাবুং ॥

রাবৈ — ইবুংঙোবু করি পাটি ওইরবনো ?

নাওচা — পার্টিশি পাবুং ।

রাবৈ — পার্টিদি শেংনা শেংনা হায়নসি । ওইদবা শাশিন্ন-
বনদি কান্নরোই ।

নাওচা — পাবুং শুফম-চংফম খন্দবদগী **Party** গা য়াওতুনা
শুম য়েংলবনি ।

রাবৈ — (খোল কন্নশ) অতু করি **Party** নো হায়বা ।

নাওচা — পাবং কংগ্রেসতগী তোকথোকগা BJP দা অমুক
য়াওজরে ।

রাইব — হা নংবো, নহে নংবু কনানোনে ইবংঙো
(অনোক উপশিগগা য়েংই)

নাওচা — পাবং ঐ নাওচানি, ঐখোয় ভাই খাবগা তিন্নজবনি ।
(খাবা ধোরকই)

খাবা — ভাই নাওচা ফাওবা মশক খংজবো ? পাবংবু

রাইব — ইহে! ইহে নাওচা নং ওইরে । ইপাদি হন্দক
মবকশে কোকশিদা করি কবিনো পংখন্দ খনবা
অছনা মীংসিদহু শোরি পারি পংউদা উরবা ।
ফমউ ফমউ
ইস ইমিংসিমা নহারোলগী নহাবোল ডাক্তা উহুনা
লৈবেনে ।

(চংখি)

নাওচা — ফনি পাবং ।

খাবা — কান্দে ভাই, হোনবা ভৌশি ।

(খৈনি চামিমৈ)

বুধি ফি মতেক ১ শেং মতেক অমা ইন নাচোম
চিন সনাবুন পুরহুনা ঈশিং শোকপা ধোরকই)

বুধি — হায গুনিংদবা অনি, Lazy game হু হোরভা,
ইমা ইকাও হেক কাউই ।

(সনাবুল থমলমলগা চংখি)

নাওচা — ঐদি কনা কনাগী মো অনৌবিনো থল্লুরে । তামো
বুধিসে কল্লা লৈশাথল্লকইনে ।

খাবা — ভাই মানা শাবা মরাকতায়বিগদি কয়াম কইকৈ ।

(বুধি হুংশেল য়েং, Lipstick য়েংকুনা খোরকই)

বুধি — হায় খাবা ইবংঙো, চফু থাংকংলয়বনি খর য়েংলমউ ।

(Lipstick, হুংশেল তেবলদা খনয়গা সনাবল
খাংদা য়েং, হুপীগী খোংখাংদা খোকথি)

ঐ ঈশিং য়াবনিকো ।

খাবা — চফু শৌরগা পাথজবেদনা । হৌগংপগী রাতি দায় লৈতে ।

নাওচা — হৌনবা তৌরশি, অহানবা Game বুদ্ধি ঐনা
অহুম খোয়রগদবদো ।

খাবা — হায়নখিবগী মতুং ইম্মা ংখাই অমদি ঐনা ইহান
হাম্মা কোংবদা মতাববা ।

নাওচা — য়েংনবা তাবেদনা ভাই, O.K. Start
(move হৌই)

খাবা — মসিনি Karpov কী Style (move হৌই)

নাওচা — মথদা শগোল চোংজরে ।

খাবা — ভাই ঐখোয় ইমুংগী মীশিংশে ওসি কদাই কদাইদনো
লোয়না চংপিখিবা শিদিনি ঐনা খনজরিবা ॥

(move হৌই)

নাওচা — অহু ওউরবদি কনানস্থ disturb হৌদনা শামজবা
য়াবেদনা ।

(খাংদা সনাবল য়েং বুধি চংলকই)

বুধি — নখোইনি চা থকুদ্রা, কদায় লুপা ২ ।

(মথুং তিংখোরকই)

নাওচা — ঐগীদি চিনি থরা বাংলবহু শঙ্গোম থরা হেনইন-
বীরকউ (লুপা ২ পি)

বুধি — নখোয়নি অপং । তাক হেক থাজিনব্দ ।
(ফাগে তৌই)

খাবা — চাকশঙদা অমুত্কা, চফু পাথরমলনিয়ে ।

বুধি — লুপা ২ না শঙ্গোম যাওবা চা গা থকনিংইমালেনে ।
চাঙাং ফাওবা নরাইবক করবনে করবা ॥ (চংখি)

নাওচা — ভাই, Please carry on. (ছরংদা মায় ওনশিল্লি)

খাবা — O.K (Phone লাকই) (ডাইহাক তুমিন লৈরগা)
ও! ইমংদা বনা লৈগে Phone পায়করাও ।
(ইমুদগী বাবৈনা লাওরকই)

রাবৈ — হায় খাবা নংদি Phone ছু পায়বা যাত্র হায়বা, ঐ
হংলকলবদি লৈতে হায়খো ।

খাবা — ঐ Phone পায়বগা শংদেকো ।

(নাওচানা পায়গে তৌই) ভাই! Please পায়বীকহু

রাবৈ — (ফিংনা ফৈজোম নামে য়েপনা য়েপনা চেছোরকই)
চাকলেম চাবা মীরেম থবক শুবদি লায়বদনা Phone
পায়বা ফাওবা তল্লবনিনে য়োংগী মচাশে.....
(Phone পাইগে তৌই থংগংপা ওমদে মকলাপ
থক থক নিকথৈ)
হায় তারিভ বুদ্ধি বুদ্ধি ফোনশে অমুত্কা থাংগংলু-
রাওনে নংবো ।

বুধি — (ইমুদগী) চাক্তি পুখম-পুখম, কংলিবা, Phone
ফাওবা থাংগংপা ওমজবো পাববো ।

রাইব — ইয়া-ইয়া মানা এব চাবগ পাওংনরদনা । হায়
কোন খাংগপা ওমদবগী বা নত্তেনে আধা-আধা
ঐনা খাংগংনিংদুনা ভৌবনিনে কেং লাওবি ।

(খাবা নাকোং মেল্লি)

বুধি — (ইমুংদগী) অহু ওউরগা চকু অশৌবসে খাংদকুয়াও
ঐ কোন খাংগংলগে ।

রাইব — মশিগী তংখায়শিদ হাংলগা লোয়রে ।
(হোংচিল্লকই থোংজিন ময়া যৌরকপদা খাবনা
ফোন খাংগংলি)

খাবা — Hello, (রাইবদা য়েংলগা) লৈ, যানি যানি (রাইবনা)
লৈতে হায়খো হায়দুনা উজ্জিৎ ভৌই)
পায়হনজৌ হায়ত্র (রাইব পাখংলি) হোই, হোই
লিশিং ৫ হায়ব, হৌ'ভক হৌ'জিক কনি কনি ।

(কোন থমই)

রাইব — (পাখংনা) লৈ হায়খিবরো খাবা ।

খাবা — নৈবিববুদি লৈ হায়দদি ।

রাইব — হায় গধাগী মচা, বহু (লাওই)

খাবা — এ ! এব্ গধাগী মচাকা হায়দনা । ঐনা গধামচা
তারগদি পাবংনা গধা মপা তারেনে ।

রাইব — মসি ফুদবা যাদ্রে । মপা এব্ গধাকা হায়দুনা
(হোংচিল্লকই)

নাওচা — পাবং অমুক্ত তপষবিখো, সে অমুক্ত (খামই)

রাইব — মী উশিস্তবা শারদনা, নংব চাওনা শাংনবা য়োক-
লকলিবশিবো নপা ঐওন্দ গধা হায়নত্রো, বা-
রক্তবশিগা ।

খাবা — ময়েক্ত হায়বনিনে পাব্দং ।

নাওচা — ভাই অমুক্ত তুমিন লৈবিসু Place পাব্দং শাও-
বিরগ রাইহ শোয়থিবা হায়ছনি ।

রাইব — ফরে ফরে মশি তোক্লশি । হৌজিক হৌজিক লাকনি
হায়রকপ্র মিশ্তুবো ।

খাবা — অং হৌজিক লাকনি হায়রকপনি ।

রাইব — হরে হরে লোয়রেদনা । নংব নকোক্ত খরা শি-
জিরবা যাত্ হায়বনি ছএং মাঠর ।

খাবা — করিনো পাব্দংনা ঐওন্দ পংখাওদ শাওবিরিবশিবো
ঐদি Phone দা হায়রকপছ পাব্দংদা ওমজবগী বানি

রাইব — লুপানা কয়া, লিশিং ৫ হায়র লিশিং ৫০ হায়র ?

খাবা — লিশিং ৫ হায়বনি ।

রাইব — লিশিং ৫ হায়বা ? লিশিং ৫০ হায়বদি নভেকো ।

নংব শেংনা তাহৌবরা হায়বনি । নহালগে De-
mand Letter ছদি লিশিং ৫০ হায়রকপনিনে ।

খাবা — করি Demand Letter হায়বা ।

নাওচা — নভে পাব্দংদ Den and letter খাতি লবপগী বারা
হায়বৌরিবশিবো ।

রাইব — খাজিলকলবনিনে খাজিলকরা । নত্তে লিশিং ৫০
হায়তুনা Demand letter দা ইয়কুগা হৌজিকা
Phone দা লিশিং ৫ হায়রকলিবতুনা করিগিনো ?

খাবা — পাবু Phone দা লিশিং ৫ দিমান্দ তৌরকপতুদি
নহারোল নত্তেয়ে ।

রাইব — হা করি হায়বা ?

খাবা — Demand তৌরকপতু পাবুদা নত্তেয়ে ।

রাইব — হা মুপামচা ?

খাবা — তামোচৌদা ইনেবেম্ব হায়বা মুপী ১ না তৌরকপনি ।

রাইব — অতুদা তাইয়ে (খর হনদোকই)

ঐদি রাইব ঐডোন্দরা হায়তুনা লুতোন শাংলুরেদনা
য়াড্রে-য়াড্রে ইপাগী কোকশে বেবা লৈরবনি মুপামচা ।

(মকোক হায়র হায়রতুনা চংখি)

হায় বুদ্ধি ঈশিং গিলাস অমতা

নাওচা — পাবুংশি Demand letter খর তৌয়রবা মাল্লি-
নে ভাই ।

খাবা — অতুনিনে ভাই, ঐখোয়দতু হায়দোকপীবা নত্তে ।
Demand letter খাজিলকইবা মৌশে অম্বুক্ত থি-
দোকুবা য়াড্রে ।

নাওচা — ভাই থিদোকশি । অশেংবরা, শাশিম্বত্র খংদোকুবা
হোংনশি । হন্দকমুক্তি ঐগী move ওইরিনিনে ।

খাবা — মানি ভাই, য়ারে চংপীরো ।

(ছত্রদা মায় ওনশিল্লি)

নাওচা — ফনি ভাই, হৃদয় জ্ঞান তান্না শারদশিক্ষা ।

(Jacket লৌণিকগা চৌজিলা যানশিল্পি)

(ভাইহাক জ্ঞান তান্না শান্নে, বুধি চা পুথোরকই)

বুধি — চা, চা (চা গিলাস ২ থরগা ইশৈ হায়কেং ওংই)

মেমচাগী নাপদা ডানবা চিগোংলৈ নাচোম, নাচোম

মক্তব, ওইনা ডানজরগেনে এনা ।

(খাবনা চংখিনবা ইজিং তৌই) হুম তৌজশারিশে

(কেং হায়দোকগা চংখি)

(নাওচা চা থকই, ভাইহাক লৈরগা খাবনু নাওচাগী

গ্রাসতু থকই, গ্রাসতা থোয়না য়েংদে ছত্রংদা মায় ওন-

শিল্পি মথোয় ২ না গ্রাস অমা থরগা গ্রাস অমা লেমই,

জ্বার বাল্য খেলেশ চংলরগা তৌরিবহু ভাইহাক য়েংই)

খেলেশা — বা ভৌরসে য়েংউনে । ছত্রং মপি আনিসে চা

গ্রাস অমা মথোয় অনি থকহিঃঞেনে । ওরাদগী

জ্বার মকমদগী চরা হেল্লরবা এনা চা গ্রাস অমসি

থকপা তারেদনা ।

(চংশিল্পরগা ২ হুদা চেপথরগা য়েংই, ২ মক উংহুনা

লৈ, চাহু লৌরগা থকই)

চাকপুদি য়ান্না লামই হায়ববু খুংপায়শেল খরদি

পামত্রোদা, কনায়দগী লৌশিগে । হুম ! কামদে চাক-

খুমদা হায়জিল্পা পুখমলা ভেংকোংলা অমতা Try

তৌকশিগে ।

(কিকপ কিকপ য়েংলগা চংখি) (Phone লাকই)

(ইকক কারকপগী ফিজোলদা রাইবে হোবে-হোবে

থোরকই)

রাটব — Phone লাকএ, Phone লাকএ (খাবদা)
 Phone লাকএ তু (খাবা হৈনিংদনা
 য়েংলগা ছত্রংদা মায় ওনশিনখি) (ইয়ুংলোমদা
 ওনশিল্লগা) হায় Phone লাকএ হায়বনি । (খাবা
 তপ্পা Phone তু মনাক্তগী থাপ্পা থাংদোক্লগা থমই)
 মসি য়োরকলবদি ঈ কারকইকো । (Phone তু
 য়ুয়া য়েংলগা তাপ পায়খংলি)
 Hello মশা লৈতে (Phone থমজিল্লি)
 তস ফরৈনি ।

হায় বুদ্ধি-বুদ্ধি চাক্লুবো লোয়রব্রো, চাবু চানিং-
 দেদা, ঐডোন্দা চাক ঈশিংগা চংদেদা (চাকখুমদা,
 পুখম তেংকোং তাবগা মখোল তাই) হায় হৌদোং
 চংলামাল্লেনে হৌদোং, হৌদোং (চংখি) (খেলেদা
 চাক পুখম অমা লোয়া থাংতোকল্লগা থোকখি,
 খাবৈ চেগপ পায়তুনা বুদ্ধি থোরকই)

বুধি — চাক থিরিঙেদা নারোন্দ ওহোক্রা হৈছেদা । হায়
 জুরানবা জুরান রালা নং হোরেন্দগী লাদ পিজরনি ।
 পুখম তেংকোং জুরানবদি তাই, চাকলুক ওইনা থাংব
 জুয়শিদি নংতনিহ খেলেদা । হায় নখোয়নিরা
 কমদৌবা, লাও লাও চাথোকহৌররো চাক পুখম
 চেনবা ওমবা উচি লৈরেকো (চংখি) (খেলেদা
 হায়জিল্লকই নাওচাগী Jacket তুনা মকোক ১ দি
 চাক পুখম খল্লগা কিরুপ-কিরুপ থোকখি)
 (নাওচাগা খাবগা ছত্রং লোয়রকপগী Hand shake
 তৌনৈ)

নাওচা — Draw চংলে, হৌজিক কমদৌৰ ভাই ?

খাবা — তংখাই-তংখাই কোংনবা তারে । মং Game
চংখশি । (মরু হাপই)

নাওচা — খৈনিছ খিত্তা... ..

খাবা — য়ানি পায়বিয়ু (খৈনি চামিৰৈ)

নাওচা — ভাই, Car অমা খৌজিল্লকইশিবো . মতুংদা সিকাঠি
গাড়ী ২ অমসু ইল্লকইনে-তু থোংগালদা খামথেনে ।

খাবা — পাবুংনা মঙোন্দা Demand letter খাজল্লকই
হায়তুনা Police কা তাকলুবা জাংলা, অতুগী
লাকইত্রা হায়বা । (য়েংই) এ, অসিদি মত্ৰিনিনে,
ভাই মত্ৰি নিমাইনিনে ॥

নাওচা — অতুদি ভাই, ঐ যৌরগে, শাল্লবা য়াররোয়, ইয়েং
উল্লা হৌরশে ॥

খাবা — করে ভাই, যৌরো ॥

নাওচা — ঐগী জেকেংতুবো (কোইয়েং য়েংই)

খাবা — নংবু Jacket লিংলকপ্রনে ?

নাওচা — লিংলকএ ॥

খাবা — ওরাং ওইরিনি ওসিদি উদে । নখোয় য়ুমতুংম
লৈরমনিয়ে ।

নাওচা — ঐবু ওরাংলান লিংলকপতুবো, ওসাই লাকপদা
লিংলকপ্র হায়না খনবনিনে ।

(চিংন-চিংননা থেংকখি, খাবা ছত্রং লোয়শিল্লি)

খাবা — করিগীনো মত্ৰি নিমাই লাকইবশিবো ॥

নিমাই — হায় লিকাই নখোয় মপান্দা ওাইহাক লৈয়ু ।
 ঐ কুইরোয় ওাইহাকনি । (চংলকই)
 হায় হায় ইচাশা - ইনাওশা তারাইব লৈয়ো ?
Cabinet Minister নিমাই লাকই হায়য়ু ॥

খাবা — লেংশিনবীরকউ পাবুং ।

নিমাই — ঐনা **Phone** দা লাকে হায়খিবনি । তা রাইবৈত্থ
 খর থুনা কোঁথোরকউ ।

খাবা — ফনি পাবুং কোঁথোকচরকে (ইমুংলোমদা) তামোচৌ
 তামোচৌ পাবুং মপান্দা অমুক্ত থোকপিরকউ
 হায়য়ু ।

(ইমুংদগী বুধিনা) হায় অঙাং অপংবা মী লাকবদি
 লৈতে হায়খোনে ॥

নিমাই — (কমগে তোরগা, ফুক হৌগংলি) করি হায়বা ?

খাবা — এঃ এঃ পাবুং বারৌবীগয় পাবুং লেংলকএং খংদুনা
 তৌরিবনি । অমুক্ত লেংশিনবীয়ু **Please, Please.**

নিমাই — নিমাই ঐয়ু হৌজিক্তবু কংগ্রেসকী তুগীকা উপুনা
 খর তেবগী ঐনিকো, হায়দি কোঁচরোং খাঙ্গোলগী
 কাক-কাক লাওবা কমরেডনিকো (কৈজোম কুজা
 কল্লি)

খাবা — পাবুং **Please Please**, ও তামোচৌ পাবুং নিমাই
 লেংলক্কি হায়বিয়ো ।

বুধি — (ইমুংদগী) নিমাই ওইরবয়, তুমাই ওইরবয় পাবনা
 লৈতে হায়খো হায়না হায়য়ে অঙাং বুত্থ ॥

নিমাই — ইবুংঙো ইপা চংলে, শেরা নী উশিত্তবা খারননা
(শাওনা চংকে তৌই)

খাবা — পাবুং-পাবুং নচাগী হাশি অমুক্ত তাবিখো, ঐখোয়
তামোচৌশে বৃধি বেরা অমা তৌবনি । ও-পাবুং
পাবুং **Cabinet Minister** নিমাই লেংলকলিয়ে ।
(রাইব চেম্বোরকই)

রাইব — ওসাইনা অহু হায়বা যাদো, ঐদি **Donation** লাকলি
বোই নিংছুনা কাংখল মমুংবা লোংলুরিনি । **Sir,**
Sir নমটে **Sir** ননাই রাইববু, ঙাকপীয়ু **Sir**, সে-
সে অমুক্ত লেংশিনবীয়ু । ভাব তাদবা অঙাংলোয়-
নবশে ওম্বোক্লা বাঞ্চে ।

(বৃধি চেম্বোরক্লনা সোকাদা মানা ইল্লকপ কি
মত্বেক্ল থাই)

বৃধি — শোমদ-শোমদা **Donation** না খুরক হাংড্রকানশিদা
ভাব ১ ভৌকরেদা, লাইয়িক য়োনবা অঙাংলু পুংশিং
কাংদেদো লাকইবা, অমুক্ত লেংশিনবীয়ো ওম্বোকনা
ইকারজঞ্চে বীদ্যাশথি ।

নিমাই — মহাক্লা বৃধি হায়ব্বিবসে ইবুংঙো (খাবদা)

বৃধি — মানি সাহেব, ঐশি বৃধি লৌশিং খরা চংখোল্লি
হায়ছুনা পাবনা বৃধি কোঁবী ॥

নিমাই — হোয়নে বৃধি লৈনা উটনে (কমই)

বৃধি — অসিবু ভোত্তা পাবনা লুপা, বিলামাটি বোরা অমা
পাংখিবছ নত্রো ?

রাইব — হোয়নে থিং তুমিন লৈরো । Sir পুকলো পাও-
রৌবিবা যাদেকো ।

বুধি — অয়ুক্তা Phone ভৌবীরঙ্গা হুয়িদাংয়ায়রমদা লাকনি
হায়বদি থাজরুজবদো । সাহেব লাকনি হায়ত্না
লাংজরুবা Arrangement ত্নু অঙাংশিনো লোই-
শিন — — — ।

(রাইব মথন্ত শোজৈ — মসি শিংইনে)

নিমাই — এ যাজরে যাজরে, ঐনা শোইরবনি তা রাইব উন্নবা
থোরকপদা ঐগী শুমাংদা মাজোলদা লৈরমলিবা
মীয়ামত্থ মথং মথং উন্নদবা যাদত্না — —

রাইব — মানিনে মানিনে মস্ত্রি হায়বত্থদি মীচং মীখাই নায়বা
য়াদবনিনা উন্নদবা যাদবা । হায় খাবা চংলু চংলু
নংগী মরু-মরাংশি আদ পুথোকথো ।

(খাবা ছত্রং পুশিল্লগা চংখি)

হায় বুধি, ঐখোয় Sir গী চানা থকনবা ।

বুধি — ঐ ready লৈজরে, যানি-য়ানি ।

নিমাই — অচিনব কয়া কায়থোরুগা লাকপনি, বুধি নংগী
মস্ত্রি সাহেবপু করি নীজ-নীথকে হায়রিব হা

(মকৈ নিকই)

বুধি — তাইবঙ মীনা চানবা চিঞ্জাক পিজগে খনজৈ । অরেম
অপা চাবা ওক-মুংদ চেংকুপ লুখাক চঙম পীজবঙম
মস্ত্রিলা পীজরুবা যাবা নন্তে হায়জরিবা ।

(রাইব পাখংলি)

নিমাই — বুধি ! নং নরায়বক লৈববদি জেলর্গ হবারু-থোংবু
অমুক্তি চাকুবা যাইদো ॥

বুধি — সাহেব, **State Minister** ওইরিউদ কেং-তাং-
পদগীদি **Cabinate Minister** ওইরগা কেং
তাংপনা কয়াম হেল্লি ।

নিমাই — এ মসিদি জাং-জাং হায়জিল্লকইনে ।

রাবৈ — হায় নংবু চংওনে, **Sir** গী চান-থরুবা থর কজনা
তৌকুচা । ভাব মেন হেক তাদথে ----- ।

বুধি — লৈকংদ থোং শাবীনি চিংদোলনা ও যোকনি, থাংজিং
থানি হায়ব ওহদ পাদবীণী ভাসোনশিনা কদায়দগী
তহীরকপা ।

নিমাই — মসি মীনা ডাংবগ ইতা-তাদেনে । ইবুংডো বুধি
নং নথক থোংব অচৌ অশাং ওফিসার মস্ত্রিলা
করুয়া ডাং-শকুদগে হায়বদি তমজিব মাল্লিনেহা ॥

বুধি — হায়মা অহু তমনবা **School-College** লৈবরো ?

রাবৈ — নংবু চংখো হায়বনি বুধি ও বুধি ॥

নিমাই — ওইদবা ডাংবদা মীনা থাজহনবা ওয়া, ওংলৈ পাইরে
হৈবা, ইকাইখংদবা হায়বশে মস্ত্রি অমা ওইবগী
চেন্দবা যাদ্রবা গুননিনে বুধি, নং ভাব তারএ ?

বুধি — ও অহু ওইরদি রা লোষ্টরে ॥

(চংখি)

নিমাই — খুংচং লাকচংনে, রাডাং শাডাংনে ওইগী লমদাংব
মাল্লিনে াবাবৈ ॥

রাটব — Sir, Sir

নিমাই — তারাইব, করি করিনো তৌরকএ হায়তুবো ॥

রাটব — অহুগী মতাংদনি Sir গী মতেং খর নিজনিংহুনা
এনা Phone তৌজখিবদো । লিশিং ৫০ গী
Demand letter নিনে Sir । কনাগী চাকম
খককম খংব নত্তে । অহিং হুংখিল তাইওন্নরবনি ।
Phone শিনা তৌরকখিবশিনা-তৌরকখিবশিনা ॥

নিমাই — Phone তৌরকনবা কদায়-কদায়দনো চংখোত্রো ।
Cinema হায়রা তারাইব হোয়গুয়া পাখানা য়েনবা
হুংঙাই - হুংঙাইরবা কয়া তৌরে । করিনো দিল
লেনখোকউনা ।

রাটব — মপানখোকবহু খোকত্রবহু চপ মাইদো Sir ।
নহালমুক লিশিং ২০/২০ বা'তন পীরহুহু কাংজৈ-
বুং হায়শিনকমগী পুলিস ময়াম চেক তৌব জগাতুদনি ।
হুপামচাহু হুই খোংলগা কয়া হুংঙাইনা চংগে ।

নিমাই — অদো হৌজিক করি তৌশে হায়বনো ?

রাটব — এদি মতম খরা Sir গী নাক্ত যুগ থৈশিরা খল্লিবনিনে ।

নিমাই — কয়াম কুইনা যুগ থৈব ডমগনি তারাইব । কান্নদেশে
২০/৩০ রা কোক হেক পীখোকখো । তারাইব
অঙাংশিংনা খংদহুনা Demand letter হায়বনে
অশেংবদি Donation হাঙ্গীযু হায়হুনা ইরকপা
চিঠিনে । অঙম অঙম্বা হেক হাপতোকগা লোয়রে ।
মহুগী কান্নদবদা মথা শাবীকহু ॥

রাটব — সাহেব করিনোনে তাকপীরিতুবো ।

নিমাই — অবৈবদা লৈচবনা Donation তোঁবমে । মস্তি
 ঐখোয়দনু তারাবৈগী অহুগুয়া বাঁতন য়ায়া লাক-
 খবজাংনি । ঐখোয়নু পী । মীনদি নহারোল
 শৌগংলি অা অহু অদা হায়বা । ঐখোয়নদি
 প্রজাগী সেবানি খন্দনা ইচম চন্না Danation
 তোঁজবা ॥

রাবৈ — Sir হোয়গদি নোংমত কাংদনা লক্ষী চংলকপনিদো
 চায়াম পোকপা রাবৈ ঐনদি লিশিং ২০/৩০ থা
 কাংদনা লানথোকপদি কদায়দগী ওমজগদগেদো ।

নিমাই — তা বাবৈব, য়ায়া লাইররএনে হা নত্তে শেলগশে
 ইপায় পায়জএ হায়বা ।

রাবৈ — পাইজবানিনে Sir । Moreh দা ইপু-ইমাই পাওদর
 করবার খর গৌজরমবহুহু

নিমাই — চূপ

(খেলেদা চংলকই)

খেলেদা — এ ! পাবং Cabinet Minister নিনে খুকম-
 জরি পাবং (খুকমই) ঐ পাবংগী ভোভা য়ায়া
 রাজখিবনিকো সত্য ।

নিমাই — খেলেদা মংগী কলর কামহু হৌরকত্র হা নংগ লাই
 খনদোকপী নত্রগা চেনা অহুমগী খুংশায়হুহু তোক-
 ত্রিবো ? মহুদদি নং Champion নিনে হা ।

খেলেদা — পাবং কদাইদগী তোক লাকপা য়াপোং নত্তে ।
 এ পাবং তোকচরে ।

(মপাদা কিনা য়েংই)

রাবৈ — হৃদক মরকশি ঐগী লুখুমদা লৈবা লিটৈ মরু থাও
তৈবদু অহিং অহিং যান্না খোংথে ।

লমহেনবা খরদি তকখায়রগদবা মান্নি ।

খেলেশ্বা — পাবুং লোলকপা যান্না করে । ঐ পাবুংগী বজ
লোদসু ২/৩ লাকচাথে, সস্ত্রি তারিবা সিকাঈ লমশি
শিগদবদুনা চংহনদবগী বানিসে ।

নিমাই — করিগীনো নংনা ঐগী Bungalow দা লাকলম্ববো
হা ।

খেলেশ্বা — সুম ভৌবনি পাবুং

(Receipt book অমা পুখোরকই)

ঐখোয় Association অমা শেমজবা, পাবুংদা
Donation খর ভৌবিসু হায়জনিংবা । ঐ Receipt
অমতা ককচগে ।

নিমাই — কয়গী Receipt নো ককলিবদুবো, ভাইখোনে
খেলেশ্বা ।

খেলেশ্বা — যামদেদা পাবুং ।

(রাবৈদা) পাবাণীসু অমা ককচরগে ॥

রাবৈ — ভাইখো-ভাইখো খেলেশ্বা, ৫০ রা ১০০ রা হাম্মো
হায়বদু ইপা হাপকে অদুগা Receipt কদি কক
লাক্তনা ভৌগহু । Receipt demand letter
মশি ওইরে ঐনা খোইদৌ বু-বু শাওগংলিবসে ।

খেলেশ্বা — অহু ওইরগা ৫০০ খক্ত লানথোকপীরকলোনে ।

রাবৈ — শে শে (৫০ চংগী অমা গী ।

মখা তারকুবা কংলিবা খরদুহু কংলরোই থাউ ।

খেলেশ্বা — (শেল লোশিল্লগা)

পাবাগী **Donation** খুংহাপশে মওং তাদবদগী লিশিং
৪./৫. কী **Love letter** ওাইহাক লৈতনা লাকই-
বশে . সে পাবং মস্ত্রিকী **Receipt** সিমতা । (ক)

নিমাই — (য়েংই) লিশিং ৫. শেলকমশি থরদি **Senior**
ওইরেশে ।

খেলেশ্বা — লৈবাক অমগী মস্ত্রিদব্ধ লিশিং ৫ ব্ধ শেললনে
পাবং ।

নিমাই — খেলেশ্বা ইপা শেলকমত্ৰ য়াওরকত্রে । ঐ চেক ওইনা
ইরমলগেৎকা (**Cheque** ই)

শে-শে পাইশিল্লু । ওাইখো নংগী **Association**
শিগী মিংব্ধ (পাই)

All Manipur trained Gamblers Association বা কনব্ধ কজরিনে ।

রাটৈ — **Sir** করি হায়বা ছৌজিকী **Association** ছবো ।

খেলেশ্বা — পাবা শান্ন-খোংনবগীনি । **Indoor Game** নি
হায়বদি মপান্দা শান্নবা নত্তবা ইয়ুংদা কাদ করিদা
কমলগা শান্নবা মশান্ননি ।

নিমাই — ঐখোয়দি মস্ত্রিনিনা **Any Association** সং-
স্থানশিংদা অঙখা **Donation** হাপ্তবা য়াদবা ।

খেলেশ্বা — পাবং ঐব্ধ থবক অমতদি হাপ্তীয়ুনে । ঐখোয়
Father Sailok কী লুপা কোকফাইকাবা ময়াম-
শিগী আশা তৌরিলৈঙদা খেলেশ্বা মী ওইহৌরোইদৌরে ।

রাঠৈ — খাই খন্দে, কৈ কন্ডে খন্ডে ইংলিসকা খেং-খেংলত্‌না
ভাংত্রা হায়বব, নাহমত্‌না খুৰাকশিনা খেংপব ।

(খেলেহা কিনা হনদোকই)

নিমাই — নংব, করি থবক তৌনিংগেনে খেলেহা ।

খেলেহা — পাবং, যু জ়ার কাবা Police ওইনিংই, মথোয়না
খোকলিবা শেলশি ওখাক্‌না খোকই ।

রাঠৈ — হায় কদরমণী নংদি যু-জ়ার কাবা পুলিস ওট-
রোই খংলত্রা নংদিনে যু থকপা জ়ার শায়বা Police
ওইনি নত্রা ?

খেলেহা — অহলথংদা হাওজখিত্‌দেদা ।

নিমাই — Police খনং হায়রবদি চোংকনবা, লমজেল চেনবা
য়াওরি । নংদি নখোং নখুংত্‌ কয়া

খেলেহা — কান্দবা বানিদা Sir । Police তহু চুয়া চংপা
ডমজদবা কয়া য়াওরিদা । সরকারনা মরোল খোক্তবা
মমিং তাংবা মনা পংবা ওজা কয়া হাপলিবশিদি ।

নিমাই — নংগীত্‌বু কাগী তৌরিত্র । ঐশে সরকার পায়রিবা
মস্ত্রিনিনে ।

খেলেহা — Sorry Sir, যু জ়ার কাবা Police ওইঐমকত্‌
হুম নকপা police station দা তারগা পাবুংদা
Demand letter খাজিল্লকইবা মথোয় খরশিদি
কাজগে ।

নিমাই — হোই-হোই য়েংসি ।

খেলেহা — য়েংশি হায়বগা থম্মশি হায়বগা অনিশি পাবুং
করহনা weight লৈ ?

নিমাই — কসি কেতেপোরী অমতলি হায়না লৌবা ক্লাই ।

খেলেশা — কনি Sir, ঐ পাংগী চার-খরুবা অমুক্তা য়ে-
শিনজরুগে । (চংখি)

রাইবৈ — Sir ওসাইগী খেলেশগী Association ছবো ॥

নিমাই — ক্লাস-ছরিগী Association নি তারাইবৈ ॥

রাইবৈ — ইয়াইয়া মছদ ঐনা লুপা ৫০/- দোনেশন তৌশ্বা ॥

Sir হু লুপা ৫০০০/- গী Donation গা তৌখিরব-
ছবো নন্তে খত্রককি অঙাংশিনা ঐখোয়বু করি
ওইনা খনলমগদগে । Sir হু জ়ারগী Associa-
tion দা Donation লুপা লিশিং ৫ তৌই হায়দনা
খবরদগা হাপলকলো ॥

নিমাই — তারাইবৈ চাক্ত চাৰা মস্ত্রি নিমাই নন্তেনে । ঐনা
পিখিবা লিশিং ৫ গী চেকতু ।

রাইবৈ — ভাব তাজরে, ভাব তাজরে, Thank you Sir
হায় বুধি নংব, কৈদৌরিগে, ঐগীদ মতম মাংছনবা
য়াবা মস্ত্রি নন্তেনে নংবো ॥

(বুধি ত্রোদা যুঙাং ক্লাস অমা পুখোরকই)

হায় করিনো মংনা তৌরকলিবদো ॥

বুধি — মসিনা করজ হায়দনা, সাহেব পায়বীযু ॥

নিমাই — এ-এ ঐ যাজরে ।

রাইবৈ — বুধি চঙাংছবো মস্ত্রি সাহেবতা । নংদি ইপাব,
চংহাং হাংলেদনা ॥

বুধি — চিনিহু খাল্লে, শীনদ্রম করনি ।

নিমাই — চিনিহু থাকে হায়ব, ঐ যাকরে পাইজরনোয় ।

রাবৈ — ঐ-ঐ শিবনা করোদা-হায় বৃধি মংব, ঙাওরব্রো
হায়বা ॥

বৃধি — কদায়দগী ঙাওজরগবনোদা ॥ সাহেব, ঐগীশি অশাবস্ত
নস্তে — চাইনি । মনম অমুক্ত নহীযুদা ॥

নিমাই — চাইনি মনম নহীযু হায়বা ॥ (মনম নমই)
বৃধি মশি কগলবা মাল্লিনে, হকচাংশি কস্তবনিনা
ঐদি য়ায়া রাইজ ॥ চাকখাও অলসর তৌবনিনা
চা অশাবস্ত থকপা যাদবা । মসি য়ায়া করে,
হিদাক ওইনা থরুগে ॥

(গ্লাস - পায়খংলি)

বৃধি — সাহেবপু-সাহেবপু, সাহেবনা মসি পামলমগনি খন্দুনা
ঐনা লিকলি মডক লৈখায়রগা পুখোকচরকপদো ।

রাবৈ — মসি শিংইনোহে । (নিমাই থকচিল্লি)

নিমাই — (লুপা ১০০ গী) শে বৃধি, কা চাকৌসে ।

বৃধি — Thank you সাহেব, ঐ লুপা ১০০ গী কা চাকৌগে ।
(চংখি)

রাবৈ — Sir সেবা লাংবশে মথোং অমা ইচাহে- চাজে ।
নোংমা খরা ফজনা হোংনজগে, ওসিগীদি মাপ
তৌবিরো । (মখুং লোম্বে)

নিমাই — যারোদা তারাবৈ, ঐহু যৌনবা তৌরগে । তারাবৈ
না য়ায়া হুংঙাইব্রগা ঐ সিকাই থারহু থারকে,
ইমাইপেন্সা করিমতা থল্লুদা ।

রাইবে — য়ারগদি Sir নোংনিদিদি সিকাঈহু থর ঝাবীরকট ।

Sir না লেংবীরকপসে ঐ ঝম্মোয় য়ান্না লুম্ভৈ ।

Sir, লৈরিঙৈদি Phone হু লাক্তেদো । হোরেল

Sir চংগা করি তৌরকদবা, খঙবা ডম্বে ।

(বহুলা ৫/৬ পোখায়রকই)

হায় কদাইদগী বোমনো । (পাখংলি)

নিমাই — নহারোলনা বম লংশিল্লরে, হায় ঐগী Escort তি

সিকাঈশা কদাইদা লৈগে নখোয়বো (চেংখাকথি)

রাইবে — হায় বুধি, খেলেহা, খাবা নখোয়বু কদায়দ লৈবগেনে

ইচ'শা ॥ (বুধি ধোরকই)

বুধি — পাখংলুহু - পাখংলুহু, বমবুলানি বম নভে ॥

রাইবে — বম নভে হায়বা ।

বুধি — অং বম নভে, ঐনা বহুলা মরি-মঙা খাদোকপনি ।

রাইবে — করি নংননি হায়বা ।

বুধি — মজ্জি লাকপগী ঝায়দ চারুয়া নহারোলশিংহু আ-

য়োরমনি । মজ্জিগী Escort নহু মঝোয়দ কাপশিল্লক-

পনি খন্দুনা অমুক হল্পরুরোই ॥

রাইবে — আ — আ

বুধি — ওসিদি Police, Army হু ঝায়দ অমত্তা লাক্তরোই ।

রাইবে — করিগী লাক্তোইদৌরিবা ॥

বুধি — Police Army দি মচা-মশু কায়ননিংদবনিনা মখা-

রোমদা কাপ্পরে-অবাংলোমদ চংখিনি । অবাংলোমদ

কাপ্পরে মখারোমদা খৌখরকনি । মহুহু নোংঙালগা ॥

রাইব — দিমান্দ লেটরদি ।।

বুধি — দিমান্দ লেটর স্বালাছ মঙানি তরানিদি খামদা
চংলকপা ইকান্ননি ।

রাইব — মস্ত্রি লৈন-লৈনা বস্তুলা লংগিনবা ওয়বকো ।।

বুধি — অহাইয়ো হৌজিক-কালগী মস্ত্রিব, মস্ত্রিরো ।

(খুবাক খুজিদি)

Light off

রাইব + বুধি + নাওচ + খাবা + নিমাই + খেলেন্দা

দিমান্দ লেটর

(সেকেন্ড হাফ)

মতম : — হুমিদাংরাইরমনি

মফম : — রাইবগী য়ুম ।।

(Romeo film গী Rehearsal তৌছনা লৈ, খুংচং
লাকচং Pose শেমছনা লৈ)

Romeo — কান্নদে ইমুংগী মী খর লংলীউসিদা Film
Rehearsal ঙাইহাক তৌগে । (নিলোংদগী
Script শংতোল্লকই)

লহীগী Scene শি হান্না তৌরগে খাজমানবী
শারীবীছগা য়াওরবদি হুংঙাইদৌনি । অহম
অহম হৌনবা তৌরগে —

— খাজমানবী নংদি পাখং থাম্মোরগী খাজনী । লৈচিল
নোংকাই খাংজবা পাখংগী থাম্মোয় অভিয়ারাদা মেরাগী
পুর্নিমাগুম ডানবীযুকো মাইপাকগী ॥

— (মুগী মখোলদা) ওমজরোই ইবুংভো মীংয়াথা, অউ
খুদিং পামগনবা, থেংন খুদিং খোইদাগনবা নরমচংভো
॥

— করি বানোদা চান্নবী, চীংন রাখল খাদোক্রো । ঐদি
নংগীদমক লেপলবনি । উপালনা মকম হোংব্রো ।

— (মুগী মখোলদা) লমদনলয়া খোইমুগী লোনমদা খাজ-
কবদগী শিজারৈ কোবী লৈরাংনা অযুকী মালংদা লৈকা
চোইজাটনহোই । মাই ওমজরোই ঐদি ॥

— ঐদি কচু মুবা খোইমুহু নত্তেয়ে পুংম পোমশাংনরীবী
লৈজাও নংতগী লাংফ্রবীনে-লাংফ্রবী ।

— (মুগী মখোলদা) মবুং তবেংকী থবাতোন জ্বালবা
লাকপা কবুট কৈওইবদি নত্তেকো ।

— নচ্চদেয়ে পাখংচাওবী ।

(অনিমক নোকই) হে হে হা হা হুম মওং তাদে
হা হা হুম হুম মথা তাবকপনা Song sequ-
ence নী ঐনা খাজমানবীগী মখুং পাইরগা (ডসাইঐ
খোরকগা কুন্মৈ য়েংলিবা বৃষিগী মখুং পায়কই) বৃধি
পুময়াং লিংলী, পাইজমান শেংলী ওকতা চুনী য়াল্লী
Lipstic তৈ, Eyeborrow য়েকই নাচোম চিনলি)

— লাকলো চান্নবী, থরাইগী লৈকোল চান্নশী, মুংশী লৈরাং
হেকলুশি (Act হুম তৌরকপনা)

বুধি — হায় **Romeo** নং নাহুম কাইগেরা ছা শেরা ঐব্দ
মাগী খাজমানবীদোন', হুমভেকউরা নং (ফুগদবগী
লামলকই)

Romeo — তামোচৌ তামোচৌ ইস ঐদি আ যৌকরেননা
Sorry Sorry Film Rehearsal নে।

বুধি — **Film** মমীংনা করি ?

Romeo — লৈচিলগী মৈচাক, হৌজিকীছ **Film** ছগী
Song sequence অমনি । ঐনা **Hero**
কুমীয়ে তামোচৌ ।।

বুধি — ঐনা খরা পংগ **Subject** ওইবগী শাওবা হুংবগী
বানী । ওইখো **Romeo** নংগী **film** ছদা ঐ
য়াওবা য়ারোইজো । ওহু মতা অমা ওইনা নংনা
খংলীছনী ।।

Romeo — করিগী যাদদগেনে তামোচৌ, **Director** ছদি
ঐনা হাযখিবদা অছুম য়ারে । হৌজিকপু
তামোচৌ কদোমদা (মুম্মা য়েলগা) য়ান্না
Pose তাইয়ে ।

বুধি — অওইকিরো (তাক খাই) নতৈমা উমরুগে ভৌনী
খংলব্রো ?

Romeo — ইমুংশিদা তামোচৌগী অরাবা কনানসু উবিদে
মনাও **Romeo** ঐ নন্তনা । ঐ য়ান্না পেনদে ।
তামোচৌ ইটৈমা ওসিমক হৌজিকমক পুবীরকউ ।
ননাও কা-হুং লোয়শিনজরমগে ।

বুধি — আ-আ অহু ওইরবদি ঐ মঙাল অমা লাকএ। **Romeo**
ইয়াহা চুরুট মটৈ অমা থকলগা বাখল গুংগে
(চুরুট থকই, **Romeo** চুরুট থকনিংবগী মঙ
তোই)

Romeo — চাওনা লুহোংগদৌরিবনি। **Dady** না যাদবা
য়াত্রা। **Dady** যানবা ডানবগী দাই নমাও **Romeo**
না লৌজগনি **Don't worry, be happy.**

বুধি — নবা তাবদা পেল্লিহে নখুং শোকে ইষো।
(অনিমক **hand shake** তোঁনৈ)

Rameo — **Video** কামগীদি খোইনা থল্লু তামোচৌ।
তামোচৌ লুহোংবা মুমিংকী অমুক্তগী তামোচৌনা
চিন শেংবা ইকুজবা চা থকপা লোইনা কাপহন-
গদৌরিবনি। ঐখোয়গী **film** নংগী **Camera**
man photographer ঐ লোয়না পুরকেবা।

বুধি — ভালো ভালো, ইনাওনা মছমদি শোইহনবীবা যাদে-
কো, ঐ ঐ চুরুট লাজগে (চুরুট মটৈ অমা লানলী)

Romeo—**Thank you**, তামোচৌ মৈহু অমুক্তা লৌজগে।
(রাবৈ চংলকই)

বুধি — এ এ, যানি যনি মৈ শোমলা লৈজরে। (চুরুট চমই)

রাবৈ — হায় **Romeo** (লাওই) করিনো নখোইনা তৌরি-
দো হা।

Romeo — **Dady, dady** তামোচৌনা হুম ...
(কিনা নিকই)

বুধি — ঐখোয় **Romeo film** কুমগনি হায়হুনা তৌরি-
মানে। **film** ছদা চুরুট থকপা যাওই ঐ হৈতে
তামোচৌ খরা তহীয়ু হায়হুনা ঐনা তহীরমলীবা।

রাইব — শিংইলকো বৃধি নঙনা শিংবশে । হায় Romeo
কদাই চুরুটতু কদাই পীরকউনে ।

Romeo — হৈম্ব হৈত্রিঙেনা, তামোচো শুমাইনা ভৌত্রা ?
(৩/৪ খলতুনা চীংলগা মপাদা গী)

রাইব — কদাই বৃধি নংগীম্ব হেরা শীকী শোকতবা নখোইনা
মমল যাত্বা চুরুটকা থকলদনা ।

বৃধি — আ-আ খুংছিংতু শুমাইনা উরত্রা (৩/৪ রক কং-কং
চীংলগা) হৈরনিকো (চুরুট লোইতুনা লংখোকথি)

রাইব — (চুরুট চীংলগা) চুরুট থকপগী Director চৈ চানি-
কো । ওইখো film নগীবনি হায়তুনা যুমদগা
শুকহন হনজিল্লকত্রিবশী করিগীনো হা । নখোয়
নচিন ননাও মরীশি থা অমদা কয়্যারকতি উনৈ হা ।

Romeo — Dady, যাদতুনা ভৌরিবনি, যুমদা লৈনিংদবা
কনা লৈবগেনে অপোকপা । উচেক ব্রায়াদম্ব কোরৌ
নরল জল্লকপদা মোংবা মরানয়াই পাংনরকপনী ।
কাওরেল শঙ্গানরকপনি ।

রাইব — নংগী film গী, ত্রামাগী dialogue হৌরকত্রা Romeo.
নখোয় নচিন ননাও মরি লৈনা লৈনা Demand
letter কংলবা নপা ঐনা শেগা মাইগা তায়কম
লৈততুনা বারীবশে উত্রা ।

বৃধি — Romeo নং পাবাগা বারী শাম্বহৌরো, ঐ থেংথে ॥

Romeo — কনী তামোচো মঙ্গোল ওইবীরকও, O K.
good luck.

রাই — হায় হায় চেনখিবা রারোই, ওসি বা ভানগদবা সৈঃ
 (খেলেয়া চেনখিবা চেখোকখি) হায় হায় খেলেয়া
 খেলেয়া ওাইখো ওাইখো, মসি চেনখিবা তারে ॥
 (তানখি)

Romeo — ছরালবা কানবা পুলিসনা তারবসি ওাই ।

বুধি — অতৈদি খঙদে পুখম তেংকোং নারোললা য়েগদদী
 নয়াদা খেলেয়াখী Expert নী Expert ।

Romeo — তামোচৌ ছরালবশে Police না কারক্রে ।
 (রাইবনা খেলেয়া ফুর-ফুরছনা পুলিশলকই)

রাই — মোন মখাদনী শো কনানা লোখোকই হা (যুই)
 উপু বাকখী কনানা ককাই হা ॥

খেলেয়া — পাৰা ঐ লাজরে, লাজরে ॥

রাই — তুগী শক্তলখীগা ভৌজখারিশে য়েংউনে হে জুব্বার
 যাজা কদরমগী (তুগী মুনলি জুব্বার চে জুই
 তারকই । ইয়াইয়া য়েংউনে ।

খেলেয়া — অস ঐদি লোইরেদনা (পাখংনা খুনজিগী)
 (বুধি + Romeo নোকই)

রাই — শিদব, শাওকছনা করি কারগদগে ॥ Romeo নয়াদা
 খেলেয়াখী কাক সাহেব মাল্লা হা ॥

Romeo — তামোয়াই খয়াল বীবী অমা শোমদা লৈরে শে
 (সি) পাইশিল্ল ॥

খেলেয়া — (লোরগা) হাক্স করেম কখাইনহু, নাকি ঐনা
 ফুবা ওয়া খংলত্রা (ফুগে ভৌরকই)

Romeo — তাওব, শাওবোইনা জুবার চে ছরালবসে।

বুধি — হাকনা তাৎকমু নংদি ঐনা নশম ফোইদংপা ওয়া
 জুজিল খোতংপা ওয়া থলত্রা। পুখম য়েগ্না ॥
 (নশম ফোইপে ভৌই)।

খেলেশ্বা — নখৌ করি লৈগে। ঐব, কনাগী মপোং ছরাল্লুগে।
 মপাগী মরলদি মচানা শিজিন্নবা তাবা ॥ পীমু
 য়াজগা লোম্মা লৌবগী বানি।

রাইব — ননা লোম্মা লৌরিবশী কয়ারক্তি শুরে হা। নশাগী
 নপোংপু নশানা ছরালজরিবা নবু করয়া মীনো।

খেলেশ্বা — হোইনে ঐনা তৌরিবশে ফড়ী-ফড়বা জাংনি।
 বাবা, ওকত্রবা নচাবু ডাকপীয়ুনে বাবা (খুরুমই)
 নচা ওকত্রবা থবক অমুক হম্মা তৌজররোই।

বুধি — Acting কাওবদি মাল্লিনে **Romeo**.

Romeo — তামোয়াইশে খড়কী Acting দি অহুম য়াবনি
 তামোচৌ ॥

রাইব — নং ইপানা শারিবা মাখামী খঙদে নত্রা। নচিন
 ননাও নখোয়না ইপানা বারিবশি খঙদে। নখোয়
 লৈনা লৈনা দ্বিমাত্র লেটর ফংলবনিনে ঐশে।

খেলেশ্বা — বাবানা হায়রীবশে তারত্রা? হুমদা খর খর
 হনাজল্লকও হুই অঙাওবা ॥

Romeo — তামোয়াইদি। ঐডোন্কা তায়শিন্নবদি কাররোই।

বুধি — নচিন ননাও চায়নগে হায়রীব্রো চায়নৌ চায়নৌ।
 ঐখোয় ইচিল ইনাও ঐ মশেলনি হায়রগা খুংলাই

পাইবা মীতৈমচাশিং নোংমতা কাংদ কাপথেল্লরি-
বশীনি ।

রাইবৈ — করে, করে ইচাশা, চক্ষু কাইরগা কান্না ছরাওবনি ।
মখা তানরহু । হায় **Romeo** ননাওমুপা অতোনবা
খাবহু কোথোকউ । ওসিসে কয়ি মুমিংনো হা ।
মীশীং শুবা মুমিংশিদা ইপা ইচা ঐথোয় করিনো
খর খরশী ॥

Romeo — ও খাবা খাবা, ছত্রা শাম্ররীত্রো নংবো ।
Dady না কোরী থোরকও পুংশে আ যৌথেনে
তৌরিশে ॥ (খাবা ফুরিং লীংশীন লীংশীয়া
থোরকই)

খাবা — ময়াম, ঐবু কোত্রা করিগীনো হা ।

খেলেশ্বা — অঙাং নং ব্যাবহারদি খর লিকইনকো । নাকুমছ
কাইনী খংলত্রা ।

বুধি — লিকই লিকই ॥

খাবা — করিনো হায়গদবা হায়রো, ঐ **Chess tourna-**
ment অমা যাওবা চংকদৌরিবনী । মতমগী মমল
খংদবা তৌনগুম্বশী ॥

বুধি — ইহে ইকাওব, কাওই, ঐমু ইনেবেম্মা
(চংকে তৌই)

খেলেশ্বা — ভামোচৌ মিনিট অমতা **Please**.

বুধি — ঐ যাওহল্লম্বা খেলেশ্বা

রাইবৈ — বুধি

বুধি — পাৰা

রাবৈ — খেলেশ্বা

খেলেশ্বা — বাৰা

রাবৈ — **Romeo**

Romeo — Dady

রাবৈ — খাবা

খাবা — পাবু

রাবৈ — নপা ঐবু চণ ম'ল্লন' কোঁবা ওমদবা ইচাশা নখোয়বু
কর। মচাণা পুকচেল খে'ইজেন তিল্লনা লিংজেল
মা'ল্লরকখাদা।। **Demand letter** লাকলিবশিবু
কমদোশিগে ইচাশা।। কৈরোই লৈকাইদা যা যা
লাওরুবা যাঁবা একম' নহে।

Romeo — ঐখোই Telephone দি বদাইদা চংগে উদেনা।

রাবৈ — **Telepho e** দা ডাইক'ক লৈতনা ধমক। তৌরকপা
গোইনা' তোইনা কিওলক দগী ইপানা মরী-মরাং
ককখংলগা নহে।। নহে হন্দদী লিখিং ৫০ গী
দম'ন্দ মোটা নবু কমদোশি হায়বগে ইচাশা।।

বুধি — পাৰা ইনাওশিংগা কন-কনবা খলবীহৌরো ঐদি
ময়ানা সি তোঁসি মাসনা তারে হায়বহু তুহুম যা-
জব। **No objection** চংলে চংলে।।

রাবৈ — বুধি নং ৬০৬৬৬৬৬৬ ডাইখোদা।

Romeo — Dady তামোচৌ চংচংসহুদা, তামোচৌ থেং-
নি যৌরো অমহু শোইবা যাদে।

বুধি — রাবৌ গাদে পাবা ঐনা চংকদৌরবসি মেরা জিন্দগী
কী সাংল হে ।

রাবৈ — এ মেলা জিন্দগীকা সাংল হে বাউনা ।

খাবা — ঐসু মতমশি যাদে, চংলুখিগে ইয়াহশিংনা পাবংগা
খায়া লৌবা রাংপাদা খোট্টে খোমদোন এসু
এ বাউজি । অস পুং ওদা হৌনি হাযবনি এংদ
কমাদা ন ।

Romeo — এসু চাক লামনা তংবদৌবে, গামানাহা
Dady এখা যাবা হৌনিংদে ঐ বুনা খে বককে,
(মগদ গৌজি) পুং ৪.৩০ দা Shooting লৈব-
নিনে, ওবু গাশিলকলে (চংখি)

রাবৈ — খেল ১ নংনা কাদৌবা ॥

খেলেদা — হে বেল তুংদাং চব চাংদী পুংপ পুংগানিগা
মদদা ইপা ইচা হেখাই পুন্ন খলবনি বংবা । ঐ,
এ বংগা লানাত্তা নংনা, মেলা ভব নংবা, উপু বাকশী
ফক ইবা খুংমনি জুরাব খান্না-খাংদুনা চুপা
চবুন চবুন থাদংকখবনি, পাঙ্গীগী খুংলশ থাদকননা
ফনংল ফনবা (, মেলাদ বংগা বংগা ওজিওট)

রাবৈ — খেলেদা, কবিনো নবু হে বোত্রা মুপামচা ওকুংসু
ওকত্রবস্তু শৌইনাউংবা মচাবু বংগা মপা মংনা
যেহুনা লৈবা ওমদগেনে ইপাঙ্গী ইবুংগা ॥ নংবু
নপা ঐগী শেল লোপ্পা লৌথোকপা নঙনা মীগী
মপোং হুবাংলুবা লৈবএনে খেলেদা ॥

খেলেশ্বা — ওক্কাবা নচানা বাবাগী মরল লোন্না খর ফোংনা খরা
শিজিমবগী ঞানী। নচা মীগী মপোং মরল হুমা য়েং-
জদেনে বাবা। মসি পুন্নমং অশে ইমা লৈরন্নবদি
অমত্তা থোংক্কাইদবনি। ও ইমা ইমা, নচাগী
মচৌসে মেনং অম্মি এনে অপোকনী (কপংলকই)

রাবৈ — (মপী তৈথোকই) ইউ গী মচৌ উন্নগা নপা ঞীগী
থম্মোয়শে পুবা মমদ কএনে যাইমা। নংবু নমা
কৌন্নগা কপংহু প্পত্তনে ইলুংঙো ॥

খেলেশ্বা — (হুমা হেমা কপংলকই) ও ইমা নংবু অম্মক্তা
হুস্বখোদা। নংবু থোংবাবা বাবানা বারীবশে
বাখিৎদা। নচাশিংশে অমত্তা কাংথোং চাইরম-
লোইয়ে ও ইমা হুগীদী।

রাবৈ — লৈচীং পোমাং হুংহুনা অমক্তদি থেংথৎকউ মহোই
মমা পুকঘবী। নংবু নমা ভন্দে রগ চংহোদা।
নচাশিংশে মপা ওবু মগা য়েংনিদে। ঞৈলু ননাক্তা
লাক্তদা মহোই মপা (বপই)

খেলেশ্বা — বাব করিনো ত্রাপীর্দাদনো, ইমংনা পীশক পীক্স
হুদোকপীর্দা, ইচিন ইনংও ঞেংথোয়বু বাবানা
অম্মি ভন্দে বদীলবদি নচাশিংদি বনানা বোদী-
হৌনি। ও নচাবা বাবনা খনবীত্ত। (থেমজিলী)

রাবৈ — ইপা ওসিদী পুন্নিং য়ান্না বংশি খেলেশ্বা ঞে ওসিদী
পংবত্তা বপীংই (কপই)

খেলেশ্বা — নচাশিংনা চাম্পক লাল্লবত্ত মপা মমা ওইবশিংনা
চাম্পক ওকপী হায়বদাইনে বাবা। ওক্কাবা নচাবু

ডাকপীষ বাবা। নচা ওসিদগী ওক্তবা লমতৎ
শাজং চংচররোই, যু জুবার খাদোকচরণে বাবা
(খুকনই) নখোং পাউছুনা রাশকচরি ॥

রাবৈ — অতুনীদনা সুপামচ, ইপা পেলে খেলেয়া, সে সে
হৌৎগে।

খেলেয়া — প গীগী জুরাব চে (শেগাই) নংনা ঐবু পুংমাং
মাংহনলবনিষো। বাবা উপু বাকশিশে ঐনা শো
ফককাইরুরে, য়েংবদা নুংঙাইতে ঐ শো অমগা
লৈজ্জংগে, পৈশা খিঙা পীষু।

রাবৈ — শে শে কয়ানোনে, কুনশিনা য়াদ্রো।

খেলেয়া — য়ানি বাবা ১৫ গা পীবা মচা অমা লৈকংগে,
মঙ'হু বাবাদা অনুক হনজংকংগে।

রাবৈ — চংলো চংলো থুনা হু হুইকা।

খেলেয়া — হোয় বাবা, হু Romeo নং চংথকংকং
বাবাদিন সুমদা হো ববা। ও হু কংগা শীং খাইংগে,
(মথখা) কংদা ২০ মিনা স হু ২ য় জুংগে (১৫৭ খ)

রাবৈ — ঐ, ইচা খেংলদগি জংন ওয়াংদবা মাংগে, বাই-
দকো ইচা পোকপ (চৌকিদা সব হমাদাব-না
ফনই)। দম'ন্দ হেটবগী ব'ফমসিদ বোইশিনথবদি
ঐবু থুয়া তুশিংলনিঙা। মসিন' ডা-মক পনব'ম
ঐবু ওছোকনা ব'হংলদকো। (Dress হোংলগা
Romeo খোরকই)

Romeo -- Dady ঐ থোকথোগে । **Dady** থকতা ইমু-
শিদা লৈ খংলতুনা **Demand letter** পীরত্বা মীশকতু
শোইদনা লাকনি ।

রাইব — করি হায়বা **Romeo** (পাংখলী)

Romeo — পাংখলীগন **Dady** নহালথৈ নচানা **film** নহনী
হায়তুনা চংগিবশি তরে দা পংচং চংপা নত্তে ।
Demand letter খাজিরকপা কনানো হায়তুনা
কোইথি থিরিবনি ।

রাইব অদো নংসু চংখোবথো ইণাবু ইথন্দা

Romeo - Dady পাংখকইবনি কেরিমতা হুংশা থিবি-
গহু । হোরেল শল সোবা চংলকপা হুপাছু মপান্দ
গী ঈনা ঐী ঈনাম্বাশানা কোইশিলগা ফাগদৌ-
রিবনি **Dady** .

রাইব শোইলেকো **Romeo** (হরাঙট)

Romeo - শোইটুনি **Dady** দাখল হুঙাইনা শে
মাংগেলশিদা গাঙাই নিকতুনা ফীয়া* । নচা
নাংগে* শিগাংগে চংলে চংলে **Dady Good**
luck (খান প)

রাইব - সি ওটর দ রাইব ঐ স্বর থরদি হোনদোকদোরে ।
ওকতে শিগে হায়রগহু মপাবু থনদবা মচা লৈগ-
তনে ॥ ইচাংপা ৪ শে চাঙনা চাঙনা লুংহাংতুনা
মৌ লেইনা থিজিনদিরগা হুঙাইনা পানথোককে ।
(চৌত্রিদা ফমই) হায় ওসিশিব ঐসে পুলিসকী

ওসিছুনা খনাদা লাকউ হাৰবকপা নত্ৰনে ॥ ওসি-
ছুনা খশোংখশোংনা ঙ্ৰী মত্ৰং পাংবিগদৌরিয়া ?
নত্ৰগা লেংদগী শেল চাখোককে তৌরিয়া ? হৌজিক
কালী খনাসে খাজনিংচাট ইওট ওইদবশিনা ।
হ'স কনানো চ'লকট্টিয়া । নহারোললনে হি
ম চ লৈজাম খোংলি চন্দন-চবা ল'না থিল্লিন
কনা ওই বগবা (চে ১৭৩না যোই)

(মেলৈ পাঞ্জি চ'ন্দাল চরা । থল. শিন্দুব তা ৭২ ডাংনা
নম নাবন্দা পাঞ্জী লাকটিক যো ১৭৩না চলাকই)

মেলৈ — যুগলী ওইচিনেনে মহাজন বাটব লৈ. রা ?
শাগংগীবা চ'খংলী৷ সিদব, Demand letter
খাজিন্দবা হৌনদে । হৌজিকি খোংচাচনা চেব
লৈচেই পৈবা ২ ডে শেল খাইবা হে না ল'নএ ।
বন'নএ লৈ. ৭৩ ডাংনা ও বনা কনা দৈনগে
পাঞ্জি মেলৈ লাকটিক ।

(লৈ. ১৭৩না লৈবগা ৭৩৫ ১৭৩৫)

রাবৈ — ওজা পাঞ্জি লৈ. ৭৩, লুংডাইজবো হোংগীল'না ,
লোংগীল'না ॥

মেলৈ — মহাজন'না বগা হ'স খনব'না বাবচবিনী । যুগল
কুচি যে বা খুগাক দহি যে ৭৩, লাই খুকীযু হাযবা
কযা অমা অম'গী ৭৩ ৭৩না লৈহেববনী । অমাঅ
জ'ন্দা ৭৩ ৭৩ মহাজনগীদা লাকচবিনদো ॥

রাবৈ — বাগা লুংডাইজবো ওজা পাঞ্জী ॥ ফিল শোমদা
ওইহাক্তা লোংগীল'না ॥

মেলৈ — ফক অহনবা লৈত্রো অত্ৰদা ওইনা কমজরগে । ছুনিয়া
পুন্নমক কথা Sofa ছদা যন্ত্ৰ হুংঙাইজবদো ।
তৌগদৌ বৈব সৈ লাই তিনগী থবকীনা ।

রাবৈ — যানি যানি ঐ ফক চৌথাকচক্ৰগে, ঙাইহাকতনি
বানৌবীবা হাদে । অভাংশিংস্ত্র লোইনা চংথাকথে
(চংথি)

মেলৈ — ধব ধব বেদনা মাদা । অসকী Lottery ছুব
Number কদা চং থা জাংনা । (কুবিংখাওদগী
চোজং অমা পুংখা বং) । ০, ৫, ৩, দা ৫০/৫০ নী
থাখিলা । ইন্দকী হুংঙাইজবদা ৩ দা ইঞ্জিন ইঞ্জিন
লাকট বংসদৌবজ লেন থা দে ॥

(রাবৈ লৈব পুংখাকগা গাই)

বটৈ — একা পান্ধী খামসা বেংখাখীবা ॥

মেলৈ — ৫ নী হানী । (ফাই) হুংজংগী লোইবগা মন্ত্র
চাইলৈ দা হুংঙাইজবদা ৩ দা ইঞ্জিন ইঞ্জিন

বটৈ — মগীদা কবি লৈব ৫০ বট ॥

মেলৈ — নহাল Tour বেপনা কপশীলবত হামেন । মন্ত্র
লাভ হুংঙাইজবদা ৩ দা ইঞ্জিন ইঞ্জিন

রাবৈ — ওরাংদ' CRI' লৈব ৩৮৫ অমা কাপেংব্রহ্মম' ল
ওঁস হুংঙাইজবদা ৩ দা ইঞ্জিন ইঞ্জিন

মেলৈ — কাপকনি, কাপকনি । ইন্দক চাইগীদী তৈবাকী
অচৌ অশাং, অশাং পাইবশাং মরাই তাও হায়বা
লৈয়ে মহাজন ॥

রাইব — খংজেদা মপাল ইপাল থোকদবনু কিজরে । মুন্দা
লৈবনু ল'কড়া হায়না কিজরে । কদাইদা লৈরু-
গদবনো খংডেনে । ওজা, ঐগীদুবো কমদৌশী
হায়বনো ? করি করিনো য়েংগদবা য়েংবীরোনে ॥

মেলৈ — ফ'ন ফ'নি । ঐ য়েংববা তৌজরগে । ঈশিং অশেংবা
খি'ন পৌবাযু ॥

রাইব — হানী নানী ওজাবু ঐ লৌথোকচরুগে (চ'গে তৌই)

মেলৈ — মহাজনবু ডিসিগী ঈরু-মাইথজদীরেকো ।

রাইব — অযুক ওস্তা লু'থাকজবনী ওজাবু ।

মেলৈ — যারে য'রে ॥ (র বৈ চ'খি) ২০০ ডমা ৩০০
অমা লৌথোকখিদবা যাদে শেল পাইবা পাইদা
ঐদি Lottery ককনবা শেচা রাংগা যাদে ॥
(ব বৈ ঈশিং পু'থারকই)

মেলৈ — তে তে ঈশিংদী ন'ংববা :হাজন ।

রাইব — ন'ডে ওজাবু, ম'নি'দা পু'থি ম'চা অ'গা লৈ । ম'দগী
শোকলকপনী ॥

মেলৈ — O.K , O.K মিদ' মিদ' থ'যু (ঈশিং লৌ'বা
মশ'দা ভা'কাইবদা খি'ন বই) ৫ দিনা পানী
সরস্বতী নমস্তুতে নমো নমো ও গনপতি গনেশ
নমস্তুতে নমো নমো, ও কমলাপতি ঈশ্বী দেবী,
ধনপতি নমস্তুতে নমো নমো ॥

পাতি — (লাইরিক হাংদোকই) শে শে ওজাগীসি হুম তৌর'নী
(ধূপ কংলগা লাইরিক পুজা তৌই) মহাজন

পুকনিংছ যান্না ইংখবীরগা লাইরিকশিদা থম্মায়শেং-
না থাজবা থবীরগা লুপা ৫০ দং কংপীযু ।

রাটৈ — শৈছৌদা Amount শে চাওইদা । য়ানি য়ানি
ঐ কংচগে । (৫০ চংপী অমা কংলগা থুরুমই)

মেলৈ — জায় জায় । অতুদনি মহাজন পুকনিং চংনা য়ান্না
মুগা খনবিরগা শে শে মাসদা য়াওরিষা ওঙ্ক মশিং
শিং অসিদগী খোইদাবা Number অমতং খনবীযু

রাটৈ — এ ! শিব Lottery ঠা চতুতু নত্তরনে ?

মেলৈ — এ. এ. করিনোনে মহাজন হায়হৈদেনে । সিদি
হনুমান চক্রনি । ও হনুমান ঠাকু শমা করে,
নমস্টেতে নমো নমো । (থুরুমই)

রাটৈ — নংরসি ওজাবু মসি ওইনা খনজরে । (নমই)

মেলৈ — আ, আ, য়ারে, য়াবে, । ঐ অমৃত্তা দেংতুন' য়েংজ-
গোকা (চে কলম পুংখাকতুগা হোংলৌ) (র টৈ মোরা
অমা লৌখোক রগা চেইগী মন'কা থ'রগা ফমই)
মহাজনগী দশাশি ইনাং পাংদে । নখেদা থরা
অ য়ংপা লৈ । অপাইবা দশা লৈ ।

রাটৈ — ওজাবু অপাইবা দশা হায়নসিবু করিনো ?

মেলৈ — অপাইবা দশা হায়বশি গাভী এন্সিদের্টদা মতু ওইনা
দলাগদগী তারুপা, নহারোলনা শং কা কাপাশিল্লহু ।

রাটৈ — ইমাইপেয়া, ইং ইপেয়া !

মেইল — ঈ দা, মুংশিংতা, লুদা-তোংদা অয়েংপা গীরা ।

ঈশিং মরিদা বেবা থাংগনি ।

রাইবৈ — মজনা করম গোবা জাংনো ওজাবু ?

মেইল — চুহিংগুগা, অংবগুগা থকচিবুগা ঈশিং য়ান্না চংত্রো ?

রাইবৈ — ওজাবু ওজাবু, ।

মেইল — কানি চাববা গনজা থবলুবা ঈশিং থর লিকনা চংত্রো ?

রাইবৈ — ওজাবু, ওজাবু ।

মেইল — মজ ঈশিং মবিদা বেবা লৈবনি ।

রাইবৈ — মথা তাবীষু ওজাবু ।

মেইল — অহিং থেংনা তুমডবা ক'ললা হকাম চল্লববা চাক
য়াগ্না লামলগা পুকা শাওংলবা য়ান্না বিবকান্দা
শম-না চপ চপ যুংথেলনা, মীহল দ'দং ওলবা মজ
ঈদা মুংশিংতা, লুদা তোংদা অয়েংপা লৈবদগীনি ॥

রাইবৈ — ওজাবু ওজাবু মজ পুন্নমক ননাইদা লোইনা থোব-
লবনিনে ।

মেইল — য়ানি, য়ানি, কোফম পে'কপা অজা পুজা নৌরগা
লোইরে । মীন য়েংগি মিনে মহ'জন য়ুমালাননবনা
থুংতুম শিংলি । তুম থুংনক থাজিহবথে ।

রাইবৈ — দিমান্দ লেটর থাজিলকপজু ওইগড়া ওজাবু ।

মেইল — হম মজ নত্তবদা চলকদৌরি, চলকতবা য়ারোই,
শোইদনা চলকনি । শেল থুমগী দিমান্দ নত্তবদা

যমগী সোমোল অনা যাওরী । মহাজন্দী হন্দক
কর্ম যুগন্ত তারি । খরানমীচাকন্ত শনখোন্দা তারেনে ।

রাইবৈ — (পাখংনা) ওজাব্দ মছগী প্রতিকারগদি লৈররোইয়া ?
নন্তে ঐব্দ ইচাশিংগী কর্ম যান্না হাংলী হায়জরিবা ।

মেলৈ — সনিগী দৃষ্টিসি চহি ৬০ নি য়েংগদবা । মহাজন
দি হাংয় কু ক'রফাওবা সনি ঠাকুরনা য়েংগদোরি ॥

রাইবৈ — করিনোনে হাংবিবিসিবো (জমাং তৈখোকই)

মেলৈ — (মখা হোংখৈ) হন্দকী শিবগী জাংফমশি নান-
থোকজবদি চহি ৮২দা খোইপেল ওইয়ে । মহাজনগী
ওইখংবা পুকনোপতা লৈবা শমগ্রন্ত অমুক্ত ঙেংজগে
কি তাখংগীযু ।

রাইবৈ — ওইখংবা পুকনোপতদি ওজাব্দ শমত্র লৈতে ।

মেলৈ — পাঞ্জি মেলৈ ঐনা হাংবা রাব খাজদবোইদো তাইবং
ইনুংয়াই চাওদবা । কিছু তাখংলুনে অমুক্তা য়েংশি
হ য়বা ।

রাইবৈ — লৈতে হাংবনি ওজাব্দ তু য়েংবীযু । ফি ঠাংখলি

মেলৈ — এ, লৈদ-লৈওনে, বদাইদা চংখৈ হা । দশা
পাংদবুদা লুপডেদনা । নন্তে কদাইদা ফাওংঙগে
হ য়বনি ।

রাইবৈ — ওজাব্দ ওকতা শমত্র অমাদ থুংই, য়েংবীযু শে ।

মেলৈ — তো গো ওইখংবা পুকনোপ্তা থুংলম্বু ওকতা ফাও-
গংলমলেদনা । মাওবদি যাদবদো ॥ ইস লুডেদা
ওক হাংশিদি ওকনিদো ।

ରାବି — ଓଜାବୁ ଓକତା ଅମକ୍ର ଖୁବଶିବୁ ଫଡ଼ବରନେ ।

ମେଲେ — ପାଂଦେନେ ଗହଂଜନ । ଓକତା ଦାଗକମ୍ମ ଲୈବା ହାୟବ-
ସିଦ୍ଧି ଅକବା ନାସ୍ତେ । ମହାଜନଗୀ ପୋକମା ହୁମିଂଶିବୁ
ଥାଂଜ ଓଇବନା ?

ରାବି — ଓଜାବୁ ଓଜବୁ ।

ମେଲେ — ତୋ-ନେ ଓକତା ଥାଂନା ଖୋକଲବଦବୁ ବନ୍ନି ଓଇଗଦ-
ଗେନେ ଗହଂଜନ । ରାଶିନା ବନ୍ନି ଓଇବନା ?

ରାବି — କୁହୁନି ଓଜବୁ ।

ମେଲେ — ଚୁମଇନେ, ଚୁମଇନେ, ଅକମ୍ମ ମକମ୍ମ ଚ ଦବଦା ଲୈରେନେ ।
ଅକମ୍ମ ହେକ କାହିଁନେ ଗହଂଜନ ହୈ-ଶିଂଂ ହାବନା
ଫୋପା ଲାକମା ଯାବା ନେଦେଦା । ଦଶାନ୍ତି ଫ-ବା
ହୈନମାଥେ ଫବେବୋ ।

ରାବି — ଇସ ! ଲ'ହି-ନେ ଖୁବଗୁଣା ଫଦା ଓଜାବୁ । ଅମୁକତା
ପୁକନି ଚାନ୍ତା ।

ମେଲେ — ହୋଇନା ହୋଇନା ଇନ୍ଦ୍ର ହବସିଦ୍ଧି ହାୟଜ ଟେଚ ନୌ
ରଗା ଅଧୁମ ଯାବନିଦା ଗହଂଜନ, ମହାଜନଗୀ ଥାବାବତା
କାଳ ଇମାନା ନେଲେ । ଅଧୁନାନ୍ଦ ମରକ ନୀବତା
ଥଗୋକିବା, ହୁମିଂତଗା ହେକ ଡେ-ଦା ହାକଖିଗା ହେକ
ଅଲିବହୁ ।

ରାବି — କୁହରେ ଓଜାବୁ ଇନା ଥଗୋକଲକାବସି ।

ମେଲେ — କୁଶିନଗାଦି ଅନ୍ଧ ହୋନବା ବରକଦୌରିବନି । ମଧୋଇ
ଡାକ୍ତରନଗାଦି ଅଜନା କା ହାୟବହୁ ଓଇରକଦୌରିବନି ।
ତେନବା ହୁମିଂତା କାଳି ପୁଜା ଅମୁନ୍ତା ତୋଥୋକ୍ଷି ।

রাবৈ — ওজাবু পোৎ-টৈ পোৎলমদি ?

মেলৈ — ওজাবু ফুট অমা মখাই শাংবা অমা, শিন্দুর খরা
শেম Kg. মখাই অমা, চিনি মপাক ২, খোইহি
লিকলি ১ । খোইহিহু ইমা কালিদা কংলগা ঐনা
হিদাক শেগুগা মহাজননা থকপীদবা ।

রাবৈ — অহুদি কদৌঙে তৎনবনো য়েংখোংগা ওজানা কালি
পুজা তৌবিদবা যাদে ।

মেলৈ - হোইদা হোইদা খুকং শুটাইদা । মহাজন ওকং
যম্মশি শিজিনবিসু । ওসাই ওকতা শমব্রু ফাওরক-
খিবতুগী প্রতিকাব ওইনবান । যম্মশিগী মনুংদা টীং
লাইগী মউন, লাইয়েনগী মহাও হাও'রবনি । শে,
শে, শিজিনবীয । M.L.A. যুনজেনা পীমু হায
বদগা ঐনা পীদীপোৎ নঙেদা ।

রাবৈ — ফনী ওজাবু দৈ শিজুরগে (শিজিগী) মসিগী যম্মশি
শীরবাদ অপ ইবা দগা লাংফমগদি চ'লরোইকো
ওজাবু ।।

মেলৈ — নোংমৈ মরু চ'লরোই বা লোইরে । অহুগা মহাজন
মহাজনগী খোংগাল চ'ফংদা পোৎ ওচ'ত'গা যুমদী ।

রাবৈ — মনুনা ব'লিগীনো ওজাবু ?

মেলৈ — মী ফুৎ', হৌজিকালনী নহারোল শেনখাইবা
Demand letter ঝাজিনবা কয়া কয়া চংবা
ওমদনবনিনে মহাজন ।

রাবৈ — (হরাওনা) ওজাবু ওজাবু মনু খরা গুনা হৌবীহুনে ।
কযনো ওজানা পীমু হাযবহু কংচগে ।।

মেলৈ — মোহু তাইবৎ মী উবা ষাবা নভে । মিটীক মী-
রাওখোল তাতদা অহিং নোংযাইদা ভৌগদবনি
মহাজন ॥

রাবৈ — য়ালা নুংডাইজবে । ওজাবু ঐনা খণ্ডনা অতুম দখিনাদি
কংচবাৰি । খর পুকনিং চনা নৌবিলডউবো ।

মেলৈ — Finance Minister নুবুন্দোছ বনাগী Demand
letter, নুবুকণ ২/৩ নুগিদাংদা ২/৩ লেপতনা
লাকলান্দু হৌজিকনি ভুং ফাওবা পাইরুচে হায-
নিশিনি ॥ হৌইখো মহাজন, মহাজনবু হৌজিক
হৌজিক পাখংদা হনজিননা লৈ হাংনা তাজে ॥

রাবৈ — হৌই ইচাণীং নুং লোইনা কান্নে । ইং মমা
লৈখিদবদগী পাখংদা হনজিনতববপা বুউব ॥

রাবৈ — ওনান্দু হি নিং ১ না যাদুচা শে ২ নী ওইনা পাইনিয়া
ওজাবু নুগী যাদুচা নুমানবব থখাবো । (লুনা পী)

মেলৈ — খুংকা খুংকা শীলবী । লুনা নৌজাব মত জন, শ
শে 'হাং' হিকহিশে । নিং ১. ওকদিস, খল
মাইদা ২. নীসু হাংদে নিং ৩. চাংম ভাং মথ
মথং থলব'ন । (লিক'ল পা)

রাবৈ — হৌফদত পু'ন' কশী নীহ'বা ব'নদে । হৌইবক
যেংবা ত'দেদন ।

মেলৈ — ঐ যৌনবা নৌজাং মহ জন । যতুং মমলাদা কোয়া
পীদবন্তু যাই । হৌইদা ময়'মগা মাংগাশোংনভে
লীশিং অমতং হেক পিরকলো, দশা লাংখম য়েংবগীদি

পায়াম যারকা পিরকলহু ২০০ থক তৌরো। লৌ-
দবহু যাবনী অজনা মহাজন ঐহু নোংমগী নামং
মাংলিবনিদো ॥

রাবৈ — ইস লুপা নি পী অমা চনি রাংলীবা (ফুরিংখাও হুমই)

মেলৈ — হয়েং লাই খুফা হুংনংগা লাইখুফাংগা দখিনাগা
পুনা তৌবহু যাইয়ে। তটৈ লাইরি মহাজন। কোল
লৈত্রো। ওসেং Lotteries Number কয়াদা চংত্রংগ
অমুকতা হাজনবা। (৯ ইরিক লোইশী লী)

রাবৈ — ওজানা ঐকপীবা এ ল হুফাংগা হুংনংগা দখিনা পুনা
তৌজরণে। Phone লৈনী। এনা মরী লৌথো-
কতুনা থানী।

মেলৈ — এ অহু ওইরদ P. K Jain ঐ telephone
No. 223630 দা ও শ অমুকী কয়াদা চংত্রংগ অমুকতা
হাংবু।

রাবৈ — ফনা ঐ phone অমুকতা তৌজরণে। (মোরা পুব-
গা চ'খ, বুধ রাংল মংডাইনা চংলবই)

বুধ — ওসাদ হুংগী নী অ. ১ ঐওনা গা হ যবকহু।
বোইদৌ যান্না নাওগৎনা লাকইজাৎনা।

মেলৈ — কর তৌরণেং হবোয়া।

বুধ — মী উশীত্তবা হায়বব (হোংচীলকই) এ সিদী পান্না,
মেলৈনিচনা বৈদৌবা লাক্সমীবা।

মেলৈ — হায় বুধ হৈশে হৈশে ঐদি কনাগা লৈশাবীনো হায়তুনা

বুধ — অহু অদা লাইরি খুবাক মরী অমুকতা য়েংবিসুশে

মেল — কদাই নখুং ওইছ পীবকউনে ॥

বুধি — কুপাগীদি যেনা য়েংনৈ হায়বদাউনে পাবং ।

মেল — হায় ডাংদনা .৫ বহু কদাই নখুং ওইছ পীবকউ, ঐনা
খঙনা যে গদাওবিবানি । ইস মবিগীদি কৈগাক কৈগাক
ককঠেনে ।

বুধি — যান্না তু পোবিনজাংলো । কান্দে পাবং মেমচাছ
ওঁস ৭৭। Programme থানবনি । অহুগা মানা
কুপা অগদা চেলমাল । ৫ ঐ কাননা লোইববনি ।
৭৭৭৭৭৭ ৭ ৭৭৭ ৭

মেল — অহুগী ওইব । তুমিং ৭৭ ৭৭৭ী মনুংদ যুপীদা
এ কে মাবাল মফম মবং খদৈ ননাকতা চেনহন-
লককে হিচবী ।

বুধি — (সনংগী খুজ লোথোকলগা পী) ৭ বং ৭৭দা শোই
হনগীবা । (খুবাই)

মেল — হোগংলুনে হোগংলুনে ॥ য়েংটান মশিনা .৭ীদিবসে
বযাদা লুগাংনো হায়ব ।

বুধি — অহুগা পাবং ইবেই গমোক অমী ইউনু ইনেবেংগী
মবংক মনুংদা কাগশিনগীযু । ডীগডা শে ৭৭
অনেী খুদা ৭৭ । (পী)

মেল — (পীশিলা) মনা অনিল নাহানু । হৌজিকমক এগী
যুদা চংশি । নাইমেশেজ খবহুম য়াংবকউ ।

বুধি — মী ভাংক খঙনি (চংশি) (বট্টৈ খে'বকউ)

রাইব — ওছ'ব ৭ দা চংএ হায়বকই ।

মেলৈ — ইস ! 7 দা লাকখবা । পুশ্যং হেক মাংইদা মহাজন
অহুদি ঐ অমুক যৌনবা তৌরগে, হুংখিলগীশিবু কয়াদা
লাকদগেনে । 9 গা 4 গদা Hit ভোগে ।

রাবৈ — যৌদীরো ওজাবু, লাইখুরুদগী হুমিত্তে লেপখোকপা
ঐ ওজাগীদা লাকচগে । (Phone লাকই) এ
ওজা ফোন লাকএ করিগুয়া Demand letter
গীহু ওইরমলবদি কমদৌনি ।

মেলৈ — পাইবিকচো, করিমতা চিংবীরুত পাঞ্জি মেলৈ লৈ-
জরি । শেবা হেদু থমাইশিল্লগা লোইরে । রাবৈ
চিংননা চংখি) (খেলেশা হায়জিল্লকই)

খেলেশা — এ ! ওজা পাঞ্জি নব্রনে ?

মেলৈ — কনানানেন (অনেক উপশিল্লগা য়েই) ও, সিদি
খত্রকমগী খেলেশানিনে হায় খেলেশা ।

খেলেশা — ওজা ।

মেলৈ — নংবু হন্দক কদাইদনো ঈরোইবগী কাস' তারকই
হায়বহুবো ।

খেলেশা — ওজা, Calcutta দা All India Veteran
গী ঈরোইবা তাল্লবদা ঐনা First তারকপনি ।

মেলৈ — এ, পাখং নংবু Veteran গীদা লোইহ্নব্রনে ?

খেলেশা — ঐনা পাখংনি হায়জববু মখোইনা যাদহুনা veteran
চী হিল্লিবনি । ভৌবগীদি ইমামবা মচা ৩/৪ গুবা
য়াওনরবান ।

মেলৈ — নানা ঈরোইবদা করনা পুন্নিং চংখিছুনা First তারকপনো হায়বহু তমউনে । ঐখোইনা তাবদি নহাক-
শে জুরারগা যুগদদি First class first নি হায়না
তাউ ।

খেলেশা — সূম তোবনি ওজাবু । লৈকাইশিদা যুংদাং খেংনা
যু ওংগা হল্লকপশি ঐদনিদো । নহারোল খেংন-
ছুনা ঐবু বারকপীরহা, বাকটিংগী অহিংলা পুন্নিদা
ইরোইহনলহা লোদাও তাওতল্লহসি মশিং খঙডবনি ।

মেলৈ — আ, আ মখা তাও ।

খেলেশা — ঐনসু মখোইনা ঈরোইয়ুকো হায়রকপদা ফজনা
লোইবা ওয়া যু থকপা চংলমদাই অমাদ যু থকপা
হল্লপদা সূম Practice তোজবা মত্গী মইনা ঐ
First কা তাজরকপনি ।

মেলৈ — ভালো ভালো হায় খেলেশা হন্দলী ঈরোইবগী
মহদা ঈরুপহনগনি তায়নিকো ।

খেলেশা — লুপথোকসু ওইদনা ওজাবু ।

মেলৈ — হায় লুপথগা ফাওংলকপা যারোই হ'য়বনিনে নংবো
খেলেশা মত্গী চুমদেদনা ।

মেলৈ — খোংছুনা করম তো খবা । ঐখোইনা তাবদি জুরার
শ'ল্লবগী Police না তামৈ মত্গী উদা তামিন-
বনি হায় চুমত্গা ।

খেলেশা — কদাইদগী কদাইদগী । ঐগী খোং তেখিবদি ঐনা
ঐখোই দল'লদগী চোংখছুনা শুম শায়দা গোইখি-
বনি । (বুধি থোরকই)

বুধি — পাবঃ লেংলশি । পুকফবশি য়ান্না মাংডেকো ।

মেলৈ — মাং থাউ ইবো, থবক হেত্তা ভৌরগা লোইরে ।
হায় খেলেথা য়ৌরে, য়ৌরে । (অনিমক খোকথি)

খেলেথা — কনি ওজাবু । তামোচৌগা চং মন্নখিবসিব করি-
গী ওউরিগবা । (রাবৈ হরাওনা চেহোরকই)

রাবৈ — ওজাবু ভাবিবিবা, ওজা পাঞ্জি এ চংথরনে ।

খেলেথা — বাবা, মেলৈ পাঞ্জিদি তামোচৌগা চংথ ।

রাবৈ — হায় ইবো, Demand letter খাজিল্লকপা মীশক-
শিছু ফাবে হ যত্ননা Police ও. সিনা Phone
ভৌরক ও ॥

খেলেথা — অওরনে বাবা, মখোই ২/৩ শুবা জাংলো ?

রাবৈ — মখোই অনিনে ভায়বি । ও. সিনা কারে হৌজিক
সিদা পুবকুনি হায়বকলে ।

খেলেথা — পুদা পুকখিসর বাবা ও থবক ভৌগেকো, শেরা
মখোংলা মখুংল অমা হেকতা থুদেকে ।

রাবৈ — হায় মজু যডি । ও: সি সাহংকা ভান্নবগা ফন-
ফনবা গৌবা ভাবা । ইপদি জাং জাং খল্লরবনি ॥
লৈরিবা সনা লুপাশিংসি বেঙ্কতা লোইনা থমাজল-
লুংগে খল্লরবনি । জুগা আ অথান্না থুঙ্গ অমদা
ভুমিন য়ৈশিন্দুনা লৈরুরগে খল্লরবনি । ইস হৌজিকতি
চপ্পরগী কুপা লাকলেদনা । (ইন্সপেক্টর রাজেননা
খাবা অমদি নাংচা ফারগা পুশিল্লকই)

ASI - বিয়েন — হায় চাউ Demand letter থাজিনত্রা

চায়ববু জেলদা থাজিনগদৌরিবনি খঙলত্রা ?

(ইনশিলকই)

রাজেন — নাহে'জুনা চেনগেগা খনগনু, নতুংদা নোংমৈ মরুনা
ভান্জরকনি খঙ্ৰা ।

রাইন — ইবুংঙো O.C সাহেব, করিনো ভৌবীরকলিবশিবো ?

রাজেন — খুৰাইবুংঙো, খুৰাইবুংঙোদা Demand letter থা-
জিল্লখা নহা অনিহুনি, মশক খ ল্লা য়েংবিয়ু ॥

রাইন — করি করি হায়বা, খেলেশা কারকলিবা অনিশিবু
ননাও অতোনবা খাবগা নাওচ'গা নতুনে (চংশিনুনা
য়েংই) মানিনে নংবো ॥

খেলেশা — মানি বাবা, ঐখোয়দি হৌজিবকাংগী .হা'রাল
লালহৌবশিংনা থাজিল্লবপা Demand letter রা
হায়রগা.....

রাইন — O.C. সাহেব, সাহেবনা ফাররিব হতা' অনিশি
শোইদি শোইদ্রেকো । অঙং অনিশে অমদি ঐগী
ইচা অতোনব'নি'ন ।

রাজেন — অমশিনা নচানুপা অতোনবগা শিল্লবা নাওচানি ।
চুমইকো ।

রাইন — চুমই-চুমই O.C. সাহেব ।

রাজেন — নচানুপা অতোনবা খাবনা, মাগী মম'ল্লা নাওচা'গা
ভান্জরগা খুৰাইবুংঙোদা লুপা লিশিং ৫০ ৳ Demand
letter থাজিল্লগনি । চুমত্রা চুমদবয়্যা হ'য়যু ॥

(খাবগা - নাওচা'গদা যুক্তিলি)

থাবা নাওচা — চুমই-চুমই Sir ॥

P.C. তোম্বা — Sir ঐন্স পোংহাপ খিত্তা যাওজহৌগে ।

(বটনা শুগে তৌই)

রাইব — (পাখংনা) ইবুংঙো করিনো হাংলগে হায়রিভো ॥

(খামই)

রাজেন — হায় তোম্বা, ডাইখো-ডাইখো (খামই)

P.C. তোম্বা — হেক শুগাইববু, পুমতোয় তোয়নি ।

খেলেশ্বা — Sir, মখোয় ২ না Demand letter খাজিল্লমই
হায়বগী প্রমান ফংবিররা ?

রাজেন — Yes, মছুগী চপ-চাবা মোন ফংবতা নতনা মখোয়
নিনা অনৌবা Demand letter ইরিউদা ফাবনি ।

রাইব — বিষ্ণু বিষ্ণু ।

রাজেন — খুরাইবুংঙো, মীহাং-মাপুন তরান চিষ্টি নমথাক
লোনমগী Report অমা হেক ফংবগা Police না
থক তুমিয়া লৈখোংকো । খু.ইবুংঙোনা Demand
letter খাজিল্লকই তৌদা ঐনা থিখুদনা Inves-
tigation চংথৈ । মোংমা হুমিদিং ১ Hotel
Dreamland দা খাবনা নাঙচাংগা যান্না চিফথনা
বারি শাগরমই । Situation অছ উবদা ঐ যান্না
চিংখি । মরমদি মপোয়নিমক শেখোক লৈতবা
মঃমশিগী কতাপুনরনা নহা ওক্তনি ।

খেলেশ্বা — মখা তাবিষ্ণু Sir ।

রাজেন — বারী শুম শারহদগী নাঙচানা খোংগ্রাঙগী Poc-
ket তগী শিল অমগা Stamp অমা পুখোরকলগা
খাবদা উংলি । মছুগী Stamp ছনা মুক অঙাংবনা

ইবা চে ১ দা নমখি । অজুগা চেংকং ১ না
 শুক-শুক তাশিল্লগা দসবিন্দা নাওচানা খাদখি ।
 civil dress তা ল'কপা ঐনা চা খকচিল্লগা
 মখোয়নিবু Watch গোই হ'য়বশি মখোই ২ দি
 খঙদে ।

নাওচা — Sir, ঐদি ভৌ'মসি যান্না হ'য়জবনি ।

রাজেন — Shut up

Hav. রাইমা — তু'নি লৈসু হ'য়রগা (নাওচাদা কাওশিল্লি)

রাজেন — মখোয়নিবা চেংকবা তুংদা ওসাই নাওচ'না দসবিন্দা
 খাদরতা চেছ ঐনা য়েংলুবদা Seal শাংগী Cash-
 memo ওইরমই । Cash-memo দুদা ইরমুগী
 মতুইয়া Stamp শাবা Thangmeiband গী
 য়েংখোম পীশক ফাই, মগী দুকান Raid গোই ।

রাইবৈ — সাহেবপু মখাদি ?

রাজেন — হ'য়রিবা দুকান Raid ভৌবদা নাওচাগী Seal
 দুগী Block ফ'ট । মসিনি য়েবীয়া ॥ (মহা'ন্দা
 উৎলি) মখ'দ ঐগী Investigation বজারদা
 লৈরীবা P.C.O. Telephone শাংদা চেংখজৈ ।
 বজারদা লৈরিবা P C O. শি'দ এনোনে'স কোল
 ভৌবা লৈবরা, লৈরবদি পাউ পিরকুবা ঐনা
 খংহল্লি । মজুগী কল ফংখি । খাংলাল বজারদা
 লৈবা Agrawal Traders কি P.C.O. না
 খাবগা নাওচাগনা নহারোল লালহৌবা শারগা
 কিহন-কিহন্দুনা Phone গোই ॥

খেলেনা — মহুদা Sir না মথোর অনিবু কাবা নজা ?

রাজেন — Yes, মফমহুদগী ঐনা মথোরনিবু কারকপনি ।
মসিগী মমাংদা Agrawal দা ঐনা মথোরনিনা
Anonymous Call ভৌবা, Threaten
ভৌবশিংহুগী Tape-record লৌশিয়বা খংহল্লি ।
নচানুপানা খুরাইবুংঙোদা Telephone দা কিংলক-
পহু অমুক্তা তাবিসু । হজুর Tape-record তু
অমুক্ত

হোলদার যাইমা — ফনি Sir (Tape-record পিশিল্লি)
(Inspector না খাছনা তাহল্লি)

⇒ লুপাগা নখায়গা ওরবা পাথরা ? নমিঙুয়া কোইন
উল্লিবা ঐঙোন্দগী হুগুবা নঙন' বদায়দা নহোভুনা চেনগনি ।
লুপা লিশিং ৫০ গীদমক হুগুবা নঙ গুলি চাবা পামত্রা
হা ॥ শিনিংলগদি খঙড্রে, শিনিংজবদি হায়নখিবা পুংঘন
অমদি মফম অত্মমুক্তদা হা হা হা

র'বৈ — হৌজকিহু খেলেনা ননাওহুপাগী মথোন মানব্রনে হা
খেলেনা — ঐদি মানদেবু বাবা ।

রাজেন — নচানুপানা মখোল ওল্লগা ভৌরকপনি খুরাইবুংঙো
(নাওচাদা) হৌজকিহু খাবগী মখোল নত্রা ?
(Stick না নাওচাদা কনগে হৌই)

নাওচা — অচুমান Sir, মানা মখোল ওল্লগা ভৌবনি ।

রাজেন — ওসি ঐনা মথোরনিবু কাগে হায়ছনা ইফাল সহর-
দা লৈবা P.C.O. লোয়নমক থিংজিগা হুপ্তগী
Agrawal গী P.C.O. তমক হায়ছনা থমই ॥

মহুদা নাওচাংগা খাবগা লাক্কাগা **Phone** ভৌনবা
হোংনরিঙৈদা ঐনা মখোয়নিবু ফাবনি । নচাচুপানা
মখা তানা পাবুংদা খাজিনগে ভৌর । চিঠী **Stamp**
Seal ময়ামহু শিদ্দা লৈবে অমুক্তা য়েংবীয়ু । (উংলি)

রাবৈ — মা'বু চ উনা-শাংনগা যোকপীবিবা হেক পোকপা
মপাদা **Demand letter** খাজিনবা, **Phone** দা
ঙাইহাক লৈতনা কিহনলকপা পাণীগী মচা নংদা
হাংলগেদো ।

খেলেশ্বা — মসিগী গঙাংশে লোইশিনলগে হেক্ত (খাববু
ফুই)

বাজেন — ভাইখে ভাইখো অমুক্তা **Please** (খামই)

খেলেশ্বা — অমা নাওচা হাযবদুনা কদাই (মুগদবগী লামজবই)

নাওচা — গামোষাই ননাওবু ভাকপীয়ু, ননাওদি ভৌগুমশ
য়ায়া হাযজব ন ॥ ভাইনা জুবয়া যাদবা ।

(মথুং .ল টে.)

রাবৈ — ছবানবা নখোয়নিক ওসি দ হেক লোইশিনলগা
লোয়রেদা । (হোংচিকই)

খাবা — ফু নথুং পেয়া এবু য়ে অহুগা ওকদবা নচাবু ময়াম
মমাংশিদা হাংভোবপাং ।

বাবৈ — য়েংউনে মশে । (হনথে)

নাওচা — ভাট ননা পুন্নমক খোকহনবনিবা । ঐনা কখা-
রক ভৌগুমশ হাযবদনু ননা যাবা কোবা লৈখ-
দবা । হোজিক্তি জেল চংবা তারেদো । নংগা

শত্রু তৌরবদগী নাওচা ইনমহু তংলেননা, করে
হায়বা । (কপই)

A.S.I বিরেন - এ ! কপশিয়দনগা তৌরিনে হে তরানবা
নং হোবেল লোকঅপতা নথুবায়ছ থুদেককেবা ঞংগনি ।

P.C. তোপা - হৌজিক্তগী হৌরশিরো । মী ফুজগে হায়বগী
থানা খল্লকলিবনি ঐদি ।

HAV যাইমা - হে খুৰাক ময়ী কৈগক ককপা নংগী হাক্ত-
কতা ঐ লেংবানগী "V" কেনলমগা হৌরিবনি ।
হনদোকও হনদোকও হায়বা ।

নাওচা - (কপই) হোরেল Lock up তগী থোরকপদা ঐদি
শোয়দনা Disfigure ওইরনি Sir ॥

(রাজেন নোকফেং ভৌই)

থাবা - ঐ ইশানা য়ারি, ঐননি পাবুংদা Demand letter
থাজিনবা, ঐননি খোল ওংগা Phone দা পাবুংব
হুগা হুগা কিহকখিবা । মচানা মপাদা অসিগুগা
গৌহুদবা থবকশিং অহু করিগীদমক তৌ থিবনো
হায়বহু থঙনিংব্রা ? থঙনিংলবদি ঐ হায়গে ।

রাবৈ - থাবা

থেলেহা - খোল রাংথেলকপ্রা হায়ববু মশি ওসিনে
(P.C. ১ না ফুনি'না চংশিল্লকই, রাজেহা মথুংনা
ইনথোকই)

থাবা - নথোয়না ঐগীদমক করি তৌবী, নথোয়না ঐগীদমক
করি থনবী । মপানা মচা থোমৈ-থোমদোন ঐগী

করি তৌবিধি । মনাও অতোনবা ঐগীদমক ময়াস্বা
নখোয়না করি নৌদিধি । পাবুনা ঐগী ইফি-
ইরোল, লাইরিব-লাইলু রাংতনবা হোংনবীখিবরা ।
নিঙায় কনবা তামোয়াই, তামোচৌগীদি পাবুনা
মখোয়গী Demand হেক্তা পীবিবা নত্রা ? অছুগা
নখোয়না অতো'ন অতাংনি হায়ছুনা চৈহং লাওহংগী-
রবা ঐগী ব'কং তে থৌওইবিধিদে নত্রা ?

খেলেশ্বা — খাবা ॥

খাবা — ঐলু মীনি নখোয়গুনা শেংনিংইবা, চানিংইবা ।
অছুগা করিগুনো ঐগী কংফম থোকপা চাবং
ফিহুবু মংকে খলিবা । নঙে নখোয়না করিগুনো
ঐগী কংফম থোকপা অধিকারবু ঐ নরিবা : অছুগা
বা য়ায়া ডাংদবা, ফংলরোইদবা রাবংপু হুয়া-হুয়া
খাংকংপা পামজদবা ওবু পাংদবনী হ'হং হাফরিভা ?
No, মজ য়ারোই, ওতুং মৈগী চী অমা সিসিদি
নখোয় খুংগী মাংদা পোকখাইল্লকলে নত্রা ?

রাজেন — সাবাস, মবা তাও ॥

খাবা — পেদবা নিংমদবা হেং হাং - হেইং মনবা বংনা
লাজোই-চনকবা খবনা চাই বংনা হুপা ২ পিবা
খৈনি চারগা ছত্র শায়ছুনা হেল্লং খবনি । অছুবু
কুমগী নোং কয়া গ্রাঞ্চলু, রবটিংগী উতেন বয়া
নংখবল্ল লকানুংগী চাকলিবা মৈরীদি অলুম-অলুম
হেনপলকখি মজুনি মচাগী চাকখুং পীবিভবা, মচাগী

কিথুং পীবিজ্রবা মপাদা পেনজ্রবা মচা অতোম্বনা
Demand letter খাজিনখিবা ॥

রাবৈ — খাবা, হুপামচা ॥

খাবা — ইকুই কুইদনা য়ম মৈ খাখিনদ্রুসু ঐননি ॥

রাবৈ + খেলেন্না — খাবা ॥

খাবা — মীতোপ-মীরালগুম মমা অমতগী গর্ভদগী তাদিন্নবা
মনাও অতোনববু তুহংগীবা, মপা-নসু মীচাবোকুম
মীবাইবিবা অদুগুনা মীও কয়গী লৈল্লিবা য়মশিগী
মখাদা ঐ মীকুপ অমা ফাওবা লৈল্লিংঙাক্ত ॥ ঐগী
শরুক থু বিদ্রবা মীী শরুক য়নগীরাবা মশা-মশাগীতা
খনলবা কয়াদুদা তায়নফদ খংদ ঐনা মণ্ডাই পাল্লবা
য়মান্দ মৈ চুখি, ঐ য়মশিদ মৈ চুখি ॥

(কপলকই)

রাজেন — Oh ! my God.

নাওচা — ভাই, ভাই (মথুাই-বাই)

খাবা — তামোয়াই, ঐদি ইমাগী খোমচাংসু থবপা ফংক-
রান্‌বনি, ইমাগী য়মশিদবা চেংলৌ শক্তমদ্রুসু উবা
ফ জ্ঞেইবনি, অতক লায়বক থিরবা ননাওবু করিগী
নুংশিখিদিবোনা ? ঐনা ইয়াদা নখোয়দা থকশি-
খাশি য়ান্না কায়খিবা লৈবরনে হায়য়ো তামোয়াই ॥

খেলেন্না — ইয়াদগী ইবুংঙো মখা তারগনু ॥

খাবা - পাযু: নচাদি ইমাগী ওম্পাক্ত হরাওনা নোকখেদুনা
শাল্লবসু ফংহৌজে । ঐগী ইফমদদি নংনা ঐগী

ইমানি, নানা ঐগী ইপানি। হায়সু ইমা, নচা
অতোনববু কবিগী তাং-তাওই ভৌবীবগে। নচানা
ইমা পাবুং নংগী নফমদা কয়া লানথবগে ?

রাবৈ — (কপথংলকই) নযনি, নযনি লৈচিল পোমাই হাংছুনা
য়েংথরকউনে ইবেম্মা, নচাগী পাওখুম মপা ঐনা
করম্মা পিবশিয়েন নযনি।

থাবা — ভাই নাওচা, নং ঐবু বাবৌগহুদো মরুপ, তফব-
গীসু ফুংবগীসু ঐগীদি মরুপ নং নচনা কনসু
লৈজ্জদে।

নাওচা — ভাই কপকন **Please** ন'না কপ্পা উরগা নাওচাগী
থম্মোয়শে পুবা য'রকত্রে ॥

থাবা — **Demand letter** গী **Mission** দা ঐনা ন'বু
চেন্থি। মজুদীদমক ন'না ঐবু ঙাবপীযকো ভাই
(খুকমগে হোই)

নাওচা — ভাই, **Don't Say like that**, অজুনা হাংগনু
Please (কোংবগা কপাঃমৈ)

থাবা — ওসিদি ভাই নংগী পীনা থ'না ঐগী থম্মোয়শে
তশেং তশেংহাম। ওজুবু ভাই থ'বু রাইনবা
পীরাংছু তাইনলক্কাহু'ন ভাই (সী লৈথোকই) **Ins-**
pector সাহেব, ঐগী মরুপ নাওচা মবাল লৈতে।
মাবু ঙাকপীযু। আইনবু ঙাকশেম্বা লৈরিবা **Sir** না
আইন কায়বশিংবু আইনগী চপ-চাবা দন্দিছ যং-
হনফম থোকই। **Yes, I am a criminal**
Please arrest me. (মখুং ২ মক ঙাজংলি)

নাওচা — নত্তে নত্তে Sir ফাবা তারবদি নাওচাবুহু ফাবিয়
ঐবুহু ভাইগা লোইননা জেলদ থগ্নীয়ুনে Sir Please
Please (মথোং পাই)

রাজেন — হজুর, অনিমক Hand Cuff চনশিল্লু !

রাইবৈ — নত্তে নত্তে O.C. সাহেব, মজুদি তৌবীগহু ।

খেলেশা — Sir, ইনাও অনিবু থাদোকপীরমউ । মথোয়নিবু
ফাবা পুনবা হ'য়াজুদি তৌবিগহু । ইয়াধগী ইবুংঙো
সে সে নংনে ঐথোয় Sir গী মাংদা পাবুং নচা
লানজরে মতুং মনাও তৌজররোই হায়না অমুক্তা
হ'য়য়ু ইনাওশিদি ।

রাজেন — মপা-মচ মচিন-মনাওগী থন'থা হ'য়বশি লৈত্রবদি
ঐথোয় নীওইবগী সভ্যনাশি মাংথরকপা তাবনি ।
অজুগা মপা-মচাগী মরক্তা পুনলিবা থমোয়হুংগী শক
উদবা লিপুন অজুহু তংথিবা তাবনি ।

খেলেশা — মচম নাংহল্লগরনে ইয়াধগী ইবুংঙো, মপা-মমাগী
মফমদা মচা ওইবশিংগী ভিত্তি প্রেম লংনবা হায়বশে
পাপনিনে হুপাংচা । বাবাদা লাল্লে হায়জদনা কনাদা
লাপে হ যজকগনি ।

থাবা — পাবুং নচা --

রাইবৈ — ইপাগী ইবুংঙো ইপা পেনলে হুপামচা

(মচাবু চেজেং কোনশিল্লি) ইচানা য়ম মৈ
থংবহু, ইচানা ইপাদা Demand letter থাজিল-

বস্তু ইপানা ইচাবু ডাকপীরবনি । মচাওইবশিংনা
১০০ রক লালবস্তু মপা-মপা ওইবশিংনা ১০০ রক
ডাকপিবা তাবনি ।

খাবা — পাবুঃ ভাই নাওচাবুদি ডাকপীরোয়জা ?

রাবৈ — ক রগী ডাকপীরনি নাওচা ।

নাওচা — পাবুঃ (মনী তৈথোকই)

রাবৈ — কপকহু-কপকহু ইচাশিদি

(মনজন্দ হুংশিনা পোপ পোপ ফুবী)

উসিদগীদি নখোয় নদুবা বাখল খনবা যাদেকো
ইচাশা ।

নাওচা — পাবুঃ ।

খেলেশা — ইনাও অনিসি ফাগে খনবীরিত Sir

রাজেন — ফাফমদি থোকপনিনে ।

রাবৈ — অহু ওইরবদি ইপা-ইচা তৈথোয় লোহনা হ'বিরগা
জেলদা থহিরো । মরমদি ময়াং অমদি মপা তৈগী
সু চ ওরবা ঈরাল লৈ ।

রাজেন — হোয়, উসিগী Society অসিগী Problem কয়াশি
নৈনান্দনা য়েংলুরগদি থবক ফ'দিবা লাইরিক লাইগু
হৈবনা - হ'রোল কয়'দা থবক লীবা ওমদদগী সর-
কারগীসু অচোবা মরাল লৈ । মসিদগী থোরকপা
Crime কয়াদা উসিগী খুয়ায়শিনহু Police তা
অরানবা মীংয়েংনা য়েংবীরি ।

খাবা — Sir

রাজেন — প্রজাশিংগী মরক্তা থোকলিবা crime কয়াবু প্রজা-
শিংনা মতেং পীদনা করল্লা Police থক্তনা নমথবা
ওমগনি । Police অমদি প্রজাগী মরক্তা হুংশিনবা
থাজবা থমলবদনা crime কয়া control তৌবা
ওমগদৌরিবনি । অমরোমদা খর ছুং-দাং তৌঙ্গদি
করল্লা হবান-চিহ্নি নমথবা ওমগনি । অহুবু Police
হায়বসে মীনি, মীনা ওইবনি । নথোয়গী নচা-নগু-
শিংনা প্রজাগী সেব, তৌনবা সরকারনা খনবা থাকী
শেংনা কম্চারিনি ।

রাইব — O C. সাহেব হৌজক কালগী Police শিদি ...

রাজেন — হোয় চাক চগিং অমনা চেং চেংকোক অমা
মা'হনবগুম মতিক চাদবা Police Officer খরনা
Department অসিবু চেনথহিলে ।

ওসিগী খুরায়না লান্না উরিবা Police Dept.
শিদি Police কা Public কা মরি যান্না ফগৎ-
নবা হোৎনবা Officer যান্না লৈ । প্রজানদি
Police পু মীমুংশি থংদবা শেজা-খুমজা যান্না
পায়া ওইনা উবী । মাস তৌবিগনু ॥

খেলেশ্বা — Sir

রাজেন — খুরাইবুংঙোগী Demand letter গী Case তা
ঐ খুরাইবুংঙোদগী চা গ্লাস অমকাও থকচিখিদি ।

অত্ৰু ঐগী ইথোনি থন্দনা ঐনা কমা থী হুয়ঙ্গী
মরাল লৈরবা মীশতু পুথোকলরেনা ॥

রাইবৈ — অচুনি Sir, Sir বু হুয়া-হুয়া থাংচা ॥

রাভেন — ঐনা appeal ভৌজনিংবদি Police পু হুংশিবী
Police পু লামা লৌবিগনু Police তা সহবোক
পীববী ॥ পুলিসনা প্রজাগীদমক থরায় থাজগে ॥

নাচা — Sir ঐদি Police পু যান্না হুংশিজ। Session
Court কি থোজাদা ছত্রং থোনা শামরিউদে হুমি-
দাং Duty তাবা পুহিসতনা মাগী Overcoat
তু ঐভোন্দা কুপ্তীংগীপোংনি।

রাভেন — নাচা, Police প্রজাগী ফেরবা নচে। Police
নথোয়গী নয়ান্না-ননাঙনি, নথুরা-নতোংনি।

(Protophone পুথোরকই)

C 30, C 33/B 15 calling, Good evening Sir
accused ২ মক মপাগী মনান্ত পুথোবোর ॥ ভাঙা ২
মক বারক বাভেম তেঁজরগে হন্দকি মনান্তদি action
লৌবিরনু হাংনা কমা হ ফজবে। Sir গী advice অমত্রে
Please over (নাথোংদা অশোংদা হ'হরবপতু তাই)
হোই Sir অশাংশিগী মনাত Immotional ওইবা
approach অমন্ত লৈরমাল। I thing he will
come on the right path, over.

(অশোংদা হ'হরবপ তাই)

Thank you Sir Roger over and out.

নাওচা — (হরাওনা) **Sir** ঐখোয়বু থাদোকপীরগজ ?

রাজেন — নাওচা, খাবা তাও ইয়ান্না বা হায়গে, নখোয়না
অরানবা তৌরবদি **Police** না ফাডবহু ঈশ্বরনা
নখোয়না শোয়দনা দন্দি পীগনি । ছত্রং শান্নরগা
হুরাল-দিহি তৌগে খনগহু । নকোজুদ চাওখংপা
রাখল থল্লু ॥

খাবা — **Sir** না ঐকপীরিবহু অচুশনি ।

নাওচা — **Sir** ঐদি হফাওনা ছত্রংগী লানমী অমা ওইরগা
প থবিগী এরেনেদ । ইনা লৈবাকী ফিরালশে বাংনা
পায়হুগে খাবিবা ।

রাজেন — **Very Good**, খুরাইবংগী মপাগী প্রেমগী
খোরিনা হুংশিনা বিনীজরবা মচাবু থাশেৎননা
পুবা উংগা 'হাচ' নু তে নংচাদে । **S P.** সাহেবভগী
অয়াবা লোজরগা খাবা অমদি নাওচা থম্ভরগ ॥

নাওচা + খাবা -- **Thank you Sir, Thank you Sir.**

রাবৈ + খেলো — (হরাওনা নমস্কে নোত) থংচরি **Sir.**

রাজেন — উজুগা মপাবু হাইনবা, মচাগী পেডেবদগী খোই-
শাওনরবা **Demand letter** শিনা মপা-মচাগী
প্রেম ওৎনবা শহল ওইরগদি শেগাইরগগে **Demand**
letter শো (শেগাই)

•

দিমান লেটর

(ময়াম হরাওনা খুবাক খুই) অতুগা Demand letter
কংলবসু, লান্না থোং থাংজিহরবা মচাগী ঈহিং-নাটহিং
শারবা থবায়বু থেমজিনবী, কংফম থোকপা মচাগী চাকথুং-
ফিথুংগী অধিকাববু পীবিগনি থল্লিবা মপা অমগী থম্মোইছুবু
Inspector রাজেননা ইকাই খুন্নজবগা লোয়ননা সলাম
কংচরি ॥ (রাবৈনা সলাম কংলি)
সলাম ওকই, মচিল-মনাও হরাওনা কোনশিমৈ ॥

Light - off

(লোইববা)



